

國二歷史上學期 期中1 複習卷（第一課+第二課）

學生版 共 100 題

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____ 分數：_____

第 1 題

距今三千多年前，黃河下游的商人建立了商朝，考古學者依據下列哪一項出土文物，證實商朝已經進入「有文字記載」的歷史時代？

- (A) 青銅禮器
- (B) 甲骨文
- (C) 兵馬俑
- (D) 竹簡

第 2 題

關於商朝的統治型態，下列敘述何者正確？

- (A) 商王名義上是各部落的共主，但對各地勢力的控制力有限
- (B) 商王直接派任官員治理全國各地
- (C) 商朝已全面推行郡縣制度
- (D) 商朝以科舉考試選拔官員

第 3 題

周人原本居於黃河中游，趁商朝晚期國力衰微之際興起，最後採取下列何種方式取得天下共主地位？

- (A) 透過通婚與商王室結盟
- (B) 以科舉考試選拔賢才治國
- (C) 承襲商朝的郡縣制度
- (D) 聯合各方勢力擊敗商人，建立周朝

第 4 題

西周建立後，統治者為了鞏固對新征服地區的控制，採取了下列哪一項制度？

- (A) 廢除諸侯，全面由中央派官治理
- (B) 以考試選拔官員任官
- (C) 施行封建，分封親戚與功臣為諸侯，駐守要地以拱衛王室
- (D) 實施均田制，平均分配土地給人民

第 5 題

在西周封建制度下，諸侯對周天子負有哪些義務？

- (A) 需向周王進獻貢物、服從周王調兵，但對封國內部事務有較高的自主權
- (B) 諸侯的職位須經中央考試合格才能繼承
- (C) 諸侯完全沒有軍隊，一切軍務由周王直接指揮
- (D) 諸侯需定期向周王繳交統一的貨幣與度量衡

第 6 題

西周統治者利用「宗法」制度來確立貴族間的關係，其核心精神為何？

- (A) 依照官員的考試成績排定尊卑
- (B) 透過血緣的親疏遠近，確立貴族世代相襲的尊卑地位
- (C) 依照財富多寡分配爵位高低
- (D) 由地方官員推舉決定貴族身分

第 7 題

西周貴族在祭祀、宴飲、喪葬等場合，必須使用符合自己身分等級的禮器與音樂，這種制度稱為什麼？

- (A) 郡縣制
- (B) 科舉制
- (C) 禮樂制度
- (D) 九品官人之法

第 8 題

下列關於西周封建體制下貴族身分的敘述，何者正確？

- (A) 貴族身分須每年重新考核認定
- (B) 貴族身分由地方官員任命
- (C) 貴族只有在戰爭時期才具有特殊身分
- (D) 貴族的身分世代相襲，其行為舉止皆受禮樂規範

第 9 題

西周末年發生了什麼事件，導致周王室被迫東遷，史稱「東周」？

- (A) 諸侯聯合舉行科舉考試，推翻周王室
- (B) 周王因破壞宗法，導致諸侯聯合犬戎攻入首都
- (C) 周王實施郡縣制，引起諸侯不滿而叛變
- (D) 商朝遺民復國，攻占鎬京

第 10 題

下列何者是東周以來封建秩序逐漸瓦解的具體現象？

- (A) 全國改行科舉考試選才
- (B) 中央政府廢除所有諸侯，直接派官治理
- (C) 秦國率先推行均田制
- (D) 諸侯間血緣關係日漸疏遠，諸侯國勢力坐大，彼此征戰不休

第 11 題

東周以後，社會文化方面出現了什麼重要轉變，使平民也有機會接受教育？

- (A) 部分流落民間的貴族以辦學宣講謀生，帶動私人講學風氣
- (B) 政府設立太學，強制全民入學
- (C) 諸侯下令廢除所有私塾
- (D) 周天子親自巡視各國講學

第 12 題

東周時期，各國為求富國強兵、在競爭中勝出，紛紛進行改革，下列哪一項是課本提到的著名例子？

- (A) 齊國推行科舉取士
- (B) 楚國建立九品官人之法
- (C) 秦國任用商鞅變法，厲行法治、按軍功授爵、編列戶籍
- (D) 燕國全面恢復封建制度

第 13 題

東周時期「社會階層流動日益頻繁」，其中一項重要原因為何？

- (A) 各國恢復嚴格的封建世襲制度
- (B) 政府明令禁止平民接受教育
- (C) 各國君主用人唯才，平民逐漸得以參與政治
- (D) 各國統一施行科舉考試

第 14 題

西元前221年，秦王嬴政統一天下後，採用了哪一個新的君主稱號？

- (A) 天子
- (B) 皇帝，自稱「始皇帝」
- (C) 大王
- (D) 共主

第 15 題

秦始皇統一天下後，在地方統治制度上做了哪一項重大改變？

- (A) 廢除封建，全面推行郡縣，郡縣長官由中央直接任免
- (B) 維持封建制度不變
- (C) 將郡縣制與封建制平均分配施行
- (D) 交由地方貴族世襲管理

第 16 題

秦始皇為了加強統治、促進各地經濟與文化交流，下令統一了哪些事物？

- (A) 只統一貨幣，其餘保留原制
- (B) 只統一文字，其餘保留原制
- (C) 只統一度量衡
- (D) 文字、貨幣、車軌、度量衡等

第 17 題

下列哪一組原因，是秦朝在統一天下後迅速滅亡的主要原因？

- (A) 廢除封建、改行郡縣
- (B) 統一文字與度量衡
- (C) 實施察舉制度用人不當
- (D) 統治嚴苛、刑罰殘酷，且大興土木、勞民傷財，大失民心

第 18 題

秦朝雖然二世而亡，但下列何者仍為漢朝及後續朝代所沿襲？

- (A) 焚書坑儒的文化政策
- (B) 修築長城的具體工程
- (C) 中央集權的政治體制
- (D) 嚴刑峻法的用刑方式

第 19 題

比較封建與郡縣兩種制度，下列敘述何者正確？

- (A) 封建下地方官員由中央直接任免；郡縣下地方由貴族世襲
- (B) 封建下地方由貴族世襲、享有較大自主權；郡縣下地方官員由中央直接任免、聽命中央
- (C) 兩者都由人民投票選出地方首長
- (D) 兩者都是以考試成績決定地方官員人選

第 20 題

秦漢以後，中央集權體制下，統治疆域擴大、政務日趨繁雜，因此統治者最迫切需要建立什麼樣的制度，以維繫政權？

- (A) 選拔並任用官員的選才制度
- (B) 恢復封建諸侯制度
- (C) 廢除所有地方行政單位
- (D) 全面採用世襲貴族制

第 21 題

漢武帝時期實施的「察舉」制度，其主要做法為何？

- (A) 要求地方長官定期向政府推舉「孝子」與「廉吏」
- (B) 由士人自行報名參加中央考試
- (C) 依據家世背景評定九品等第
- (D) 完全依照軍功授予官職

第 22 題

漢武帝設立的「太學」，主要功能為何？

- (A) 訓練士兵作戰技能
- (B) 專門教授法家治國之術
- (C) 負責監督地方諸侯
- (D) 教授儒家經典，成績優異的學生可以任官

第 23 題

漢代後期出現「經學傳家、累世當官」的世家大族，其形成背景主要與下列何者有關？

- (A) 九品官人之法的推行
- (B) 科舉考試的普及
- (C) 熟讀儒家經典成為任官選拔的重要途徑，士人將經學見解傳授子孫
- (D) 秦始皇焚書坑儒的政策延續

第 24 題

在紙張與印刷術尚未普及的漢代，書籍多以竹簡、絲帛書寫，十分昂貴，這對當時的選才制度造成什麼樣的影響？

- (A) 使平民更容易獲得任官機會
- (B) 出身讀書家庭者較容易獲得閱讀資源，逐漸變相形成政治世家
- (C) 完全消除了貧富之間的教育差距
- (D) 促使政府立刻廢除察舉、改行科舉

第 25 題

東漢末年，社會動盪、戶口破壞，造成察舉制度推行上出現什麼樣的困難？

- (A) 皇帝下令全面停止選才
- (B) 地方官員已無法順利推舉人才
- (C) 士人紛紛主動要求恢復封建
- (D) 太學被迫遷往邊疆地區

第 26 題

曹魏以後推行的「九品官人之法」，其選才方式與察舉最大的不同為何？

- (A) 完全取消官員選拔制度
- (B) 全面恢復諸侯世襲制度
- (C) 改由中央派遣負責評選的官員到各地評定士人等第，再據以任官
- (D) 改由士人自行報名參加公開考試

第 27 題

九品官人之法評定士人等第時，所依據的條件包括下列哪些項目？

- (A) 只看軍功高低
- (B) 只看財富多寡
- (C) 只看年齡長幼
- (D) 家世背景、才能與品德等條件

第 28 題

九品官人之法實施後，逐漸出現「上品無寒門，下品無世族」的現象，其主要原因為何？

- (A) 負責評選的官員多為世族出身，評選時偏重家世背景
- (B) 政府明文規定寒門子弟不得參加評選
- (C) 科舉考試對世族子弟有加分優待
- (D) 太學只招收世族子弟入學

第 29 題

魏晉南北朝時期，世族除了掌控政治權力外，在經濟上還享有哪些特權？

- (A) 免除兵役、優先參加科舉
- (B) 優先獲得皇帝賞賜的黃金
- (C) 擁有眾多土地，並享有免賦稅、免勞役的經濟特權
- (D) 壟斷全國鹽鐵專賣的利益

第 30 題

下列敘述何者最能反映魏晉南北朝時期世族勢力的龐大？

- (A) 世族勢力龐大到有時連皇帝也要向他們妥協
- (B) 世族完全沒有經濟特權，僅有虛名
- (C) 世族必須參加科舉考試才能任官
- (D) 世族的身分每一代都須重新申請認定

第 31 題

東晉建立初期流傳「王與馬，共天下」一語，其中「馬」指的是下列何人所屬的家族？

- (A) 王導
- (B) 晉元帝司馬睿
- (C) 王敦
- (D) 北魏孝文帝

第 32 題

東晉時期，從北方南下的世族被稱為「僑姓」，其中勢力最大的四大世族為何？

- (A) 朱、張、顧、陸
- (B) 崔、盧、李、鄭
- (C) 孫、劉、曹、諸葛
- (D) 王、謝、袁、蕭

第 33 題

北魏孝文帝在世族政策上，採取了哪一項重要措施，逐漸打破胡人與漢人世族間的界線？

- (A) 下令全面廢除世族特權
- (B) 強制世族遷往江南
- (C) 恢復九品官人之法
- (D) 積極推動胡、漢世族通婚

第 34 題

南方世族的婚姻十分講究「門當戶對」，將領侯景想與王、謝家族通婚卻遭皇帝拒絕，這個故事主要說明了什麼？

- (A) 皇帝當時已無任何實權
- (B) 世族地位崇高、婚姻講究門第，即使皇帝也需顧及世族的意願
- (C) 侯景與王謝家族原本就是仇敵
- (D) 當時已全面實施科舉，門第不再重要

第 35 題

唐代詩人劉禹錫「舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家」的詩句，主要感嘆的是下列何種歷史現象？

- (A) 王、謝等世族門第逐漸沒落衰微
- (B) 科舉制度尚未被發明
- (C) 唐代仍維持嚴格的封建制度
- (D) 太學制度重新恢復

第 36 題

隋朝結束魏晉南北朝的分裂局面後，為了抑制世族勢力、鞏固政權，在選才制度上做了什麼重大改革？

- (A) 恢復封建制度
- (B) 擴大九品官人之法的施行範圍
- (C) 廢除九品官人之法，改採科舉，由士人報名參加考試
- (D) 完全取消一切選才制度

第 37 題

科舉制度與九品官人之法相比，最大的特色差異在於何處？

- (A) 科舉以考試成績作為選才依據，較不受出身門第限制
- (B) 科舉完全依照家世背景評定等第
- (C) 科舉只開放世族子弟參加
- (D) 科舉由地方官員直接推舉，不需考試

第 38 題

科舉制度的實施，對社會產生了下列哪一項深遠影響？

- (A) 使世族的特權進一步擴大
- (B) 導致平民完全喪失參政機會
- (C) 提升平民任官機會，促進社會階層流動，並帶動讀書風氣
- (D) 使太學制度重新成為主流

第 39 題

科舉制度自隋代開創後，在中國歷史上實施到什麼時候才被廢除？

- (A) 魏晉南北朝末年
- (B) 唐朝滅亡後隨即廢除
- (C) 宋朝結束後
- (D) 一直沿用到清朝末年

第 40 題

明代畫家仇英所繪的〈觀榜圖〉，描繪的是下列哪一種歷史場景？

- (A) 諸侯朝見周天子的場景
- (B) 民眾聚集觀看科舉放榜結果的場景
- (C) 九品官人評選士人的場景
- (D) 秦始皇巡視郡縣的場景

第 41 題

課本提到唐代詩人白居易早年家境貧困，後來透過何種途徑改變自身處境、獲得官職？

- (A) 承襲父親的世族身分
- (B) 通過科舉考試
- (C) 由九品官人之法評定為上品
- (D) 被地方長官以「孝廉」名義推舉

第 42 題

東晉名臣陶侃出身貧寒，最初只能擔任基層官吏，且常受到什麼樣的對待？

- (A) 受到皇帝特別禮遇重用
- (B) 被指派統率世族軍隊
- (C) 被推舉為九品官人之法中的上品
- (D) 常受到世族的輕視

第 43 題

世族王源將女兒許配給寒門人家，結果招致官員彈劾，這個故事反映出魏晉南北朝世族社會的什麼特質？

- (A) 世族完全不在意子女的婚姻對象
- (B) 世族間的通婚受政府強制安排
- (C) 世族十分重視門第，與寒門通婚會被視為有損世族清譽而遭批評
- (D) 當時寒門與世族的社會地位並無差異

第 44 題

北方顯赫世族之女崔徽華因一目失明，親人原打算將她嫁入寒門，但她的姑母卻堅持讓自己的兒子迎娶她。這個故事主要顯示了什麼觀念？

- (A) 世族即使面對子女條件不理想，仍堅持不願下嫁寒門，重視門第勝於一切
- (B) 世族之間毫無門第觀念
- (C) 崔徽華家族當時已經沒落為寒門
- (D) 政府強制世族之間必須通婚

第 45 題

出身高門大族的周浚，因見李家女兒絡秀持家有方而欲納她為妾，絡秀家人原本不肯，絡秀卻主張答應這門婚事，其考量與下列何者最相關？

- (A) 絡秀家中並不富裕，需要周家的錢財接濟
- (B) 絡秀本人並不喜歡務農生活
- (C) 藉由這門婚姻提高自己家族的門第聲望
- (D) 周浚承諾會廢除九品官人之法

第 46 題

綜觀商周至隋唐的政治發展，中國的地方統治型態經歷了怎樣的轉變過程？

- (A) 由封建逐漸過渡到郡縣制，中央集權程度隨之提高
- (B) 由郡縣制逐漸過渡到封建制
- (C) 始終維持封建制度不變
- (D) 始終維持郡縣制度不變

第 47 題

依照課本內容，中國歷代選才制度出現的先後順序，下列排列何者正確？

- (A) 科舉→九品官人之法→察舉
- (B) 察舉、太學→九品官人之法→科舉
- (C) 九品官人之法→察舉、太學→科舉
- (D) 科舉→察舉、太學→九品官人之法

第 48 題

漢代以後的統治者之所以推崇儒家思想、重用熟習經學的人才，主要是因為儒家思想具有下列哪一項作用？

- (A) 有利於發展商業貿易
- (B) 有利於加強對外征戰的軍事力量
- (C) 有利於統一全國的文字與貨幣
- (D) 強調忠君、守禮，有助於維持政治社會秩序、鞏固統治

第 49 題

比較「貴族」與「世族」兩者身分的形成方式，下列敘述何者正確？

- (A) 貴族與世族的形成方式完全相同
- (B) 貴族因通過科舉考試而產生，世族因血緣封建而產生
- (C) 貴族與世族皆由中央考試機關認定
- (D) 貴族是周代封建社會中以血統世襲身分的統治階級；世族則是漢代以後透過選才制度、世代當官而興盛的家族

第 50 題

總結商周至隋唐的國家與社會發展，下列敘述何者最能貼切描述這段歷史的整體趨勢？

- (A) 政治上由封建走向中央集權，但選才制度逐漸僵化、日益重視門第
- (B) 政治上由封建走向郡縣、中央集權，選才制度也逐漸由重視門第世襲，轉變為以考試選拔人才
- (C) 政治與選才制度自商朝以來始終沒有改變
- (D) 政治上維持封建，僅選才制度改為科舉

第 51 題

東周時期，黃河流域各國陸續修築城牆，其最主要的目的是什麼？

- (A) 抵禦匈奴等游牧民族南下侵擾
- (B) 防範諸侯國之間互相攻伐
- (C) 保護絲路商旅往來安全
- (D) 阻止佛教僧侶越境傳教

第 52 題

秦統一天下後，將戰國時期各國所築的城牆連結而成的建設，具有什麼樣的歷史意義？

- (A) 成為絲路的起點
- (B) 成為農業民族與草原民族的分界線
- (C) 成為佛教傳入中國的路線
- (D) 成為東亞文化圈的邊界

第 53 題

漢武帝派遣張騫出使西域，最初的主要目的是什麼？

- (A) 傳播佛教
- (B) 尋求與羅馬帝國通商
- (C) 聯絡西域各國共同夾擊匈奴
- (D) 迎娶西域公主和親

第 54 題

後世將漢代開通的東西陸路交通路線稱為「絲路」，主要是因為什麼？

- (A) 該路線最早由西域商人開闢
- (B) 沿途盛產絲織品的原料
- (C) 是佛教傳入中國的唯一途徑
- (D) 中國的絲綢是當時通道上主要的貿易商品

第 55 題

課本所稱的「西域」，狹義而言是指今日的什麼地方？

- (A) 蒙古高原一帶
- (B) 今新疆、中亞一帶
- (C) 朝鮮半島與日本列島
- (D) 長江流域以南地區

第 56 題

東漢以後，被漢人稱為「胡」而陸續遷入黃河流域的民族，主要是指下列哪一群體？

- (A) 匈奴、鮮卑等北方游牧民族
- (B) 東南沿海的百越民族
- (C) 西南山區的少數民族
- (D) 來自阿拉伯的商人

第 57 題

西元311年，匈奴攻陷西晉首都洛陽、晉室被迫南遷的歷史事件，史稱什麼？

- (A) 五胡亂華
- (B) 安史之亂
- (C) 怛羅斯之役
- (D) 永嘉之禍

第 58 題

永嘉之禍後，大批中原人士南遷長江流域，對中國歷史發展造成的主要影響是什麼？

- (A) 使絲路貿易因此中斷
- (B) 加速北方游牧民族全面漢化
- (C) 加速南方經濟開發，促使經濟重心逐漸南移
- (D) 促成東亞文化圈正式形成

第 59 題

永嘉之禍後，晉室南遷至長江流域所建立的政權，史稱什麼？

- (A) 東晉
- (B) 東漢
- (C) 東魏
- (D) 南齊

第 60 題

西晉滅亡後，北方陷入分裂局面，最終由哪一民族建立的政權統一北方？

- (A) 匈奴
- (B) 突厥
- (C) 羌族
- (D) 鮮卑

第 61 題

北魏孝文帝將首都從平城遷至何處，作為推行漢化的重要措施之一？

- (A) 長安
- (B) 洛陽
- (C) 大興城
- (D) 咸陽

第 62 題

下列何者不屬於北魏孝文帝所推行的漢化政策？

- (A) 規定鮮卑人改用漢姓
- (B) 要求鮮卑人穿漢服、說漢語
- (C) 鼓勵漢人改穿胡服、學習胡語
- (D) 鼓勵胡人與漢人通婚

第 63 題

北魏孝文帝推行漢化政策的主要目的最可能是什麼？

- (A) 響應佛教信仰的需求
- (B) 配合絲路貿易的擴張
- (C) 抵禦南朝的軍事威脅
- (D) 穩固鮮卑政權的統治，促進胡漢融合

第 64 題

依課本內容，魏晉南北朝時期胡漢文化互相影響下，下列敘述何者正確？

- (A) 漢人也開始接受胡人的生活方式，例如飲用乳製品、穿著胡服
- (B) 胡人完全揚棄自身文化，全面漢化
- (C) 漢人與胡人之間並無任何生活習慣上的交流
- (D) 胡漢衝突自此完全消失，再無摩擦

第 65 題

「永嘉之禍」發生的背景，與下列何者關係最密切？

- (A) 唐太宗被尊為天可汗
- (B) 張騫出使西域
- (C) 胡人與漢人長期雜居、風俗差異衍生的胡漢衝突
- (D) 阿拉伯商人東來貿易

第 66 題

魏晉南北朝時期，胡人君主在黃河流域建立政權後所面臨的主要統治難題是什麼？

- (A) 缺乏文字記錄制度
- (B) 胡漢風俗不同，衝突不斷
- (C) 無法取得絲路貿易的商品
- (D) 佛教勢力過度擴張威脅政權

第 67 題

隋唐時期延續魏晉以來的民族互動趨勢，其社會風氣呈現的特色是什麼？

- (A) 兼容並蓄、胡漢融合
- (B) 排斥外族、閉關自守
- (C) 獨尊儒術、拒絕外來宗教
- (D) 全面禁止胡人在中國經商

第 68 題

唐太宗滅東突厥後，被西北各族尊稱為「天可汗」，此一稱號代表的意義是什麼？

- (A) 唐太宗成為佛教最高精神領袖
- (B) 唐太宗兼任西域各國的宰相
- (C) 唐太宗獲得絲路貿易的獨占權
- (D) 唐太宗地位高於西北各民族領袖，是各族的共同君長

第 69 題

「可汗」一詞原本是指什麼？

- (A) 中國古代對皇帝的尊稱
- (B) 佛教僧侶的最高稱謂
- (C) 草原民族領袖的稱呼
- (D) 絲路商隊首領的頭銜

第 70 題

唐代長安城之所以被形容為國際色彩濃厚的城市，下列敘述何者最能佐證？

- (A) 城內居民全數為漢人，僅少數官員為外族
- (B) 居住著來自突厥、朝鮮、高昌、吐蕃等地的外國人，並流傳多種外來宗教
- (C) 長安城從未與絲路產生貿易往來
- (D) 唐代政府嚴格禁止外國人進入長安

第 71 題

日本僧侶圓仁法師曾到長安學習佛法，並將自己的經歷寫成何書？

- (A) 大唐西域記
- (B) 東亞文化圈
- (C) 絲路新史
- (D) 入唐求法巡禮行記

第 72 題

唐代長安城中所謂的「三夷教」，是指祆教、景教與下列何者？

- (A) 摩尼教
- (B) 儒教
- (C) 道教
- (D) 伊斯蘭教

第 73 題

根據課本描述，來自今日烏茲別克一帶、擅長經商、深眼高鼻的民族是誰？

- (A) 高昌人
- (B) 粟特人
- (C) 大食人
- (D) 吐蕃人

第 74 題

粟特人在唐代長安的生活中，主要扮演的角色與貢獻是什麼？

- (A) 擔任朝廷史官，編修國史
- (B) 傳授佛教經典的翻譯
- (C) 從事貿易，並帶來西域的音樂、舞蹈與生活習慣
- (D) 負責修築長安城的城牆

第 75 題

唐代人喜歡飲用葡萄酒、穿著窄袖短衣的「胡服」、以胡旋舞為娛樂，這種流行時尚被稱為什麼？

- (A) 胡風
- (B) 夷風
- (C) 蕃俗
- (D) 唐化

第 76 題

依課本描述，唐代長安城的內部空間規畫，下列敘述何者正確？

- (A) 皇帝居住的宮城位於城市最南端
- (B) 一般百姓與官員混居於同一坊內，不分等級
- (C) 長安城呈圓形，四周無城牆環繞
- (D) 城內呈棋盤狀街道分布，一般百姓多居住在稱為「里坊」的地區

第 77 題

唐代長安城的建造始於何時，到唐代已成為人口近百萬、世界排名第一的巨大城市？

- (A) 東漢末年
- (B) 隋代初年
- (C) 北魏孝文帝時期
- (D) 唐玄宗時期

第 78 題

依課本所述，唐代狗肉逐漸從中國人餐桌上消失的現象，學者認為與下列何者最為相關？

- (A) 政府明令禁止食用狗肉
- (B) 絲路貿易導致狗肉價格上漲
- (C) 佛教倡導愛護生命，以及胡漢交流帶來游牧民族愛狗的習慣
- (D) 狗隻數量因戰亂而大量減少

第 79 題

北魏鮮卑貴族在洛陽開鑿佛教石窟，其歷史背景與下列何種政策關係最密切？

- (A) 唐太宗的天可汗體制
- (B) 張騫通西域政策
- (C) 東亞文化圈的形成
- (D) 孝文帝推動的漢化政策

第 80 題

唐代將領與士兵中不乏胡人身影，課本提及的胡人將領例子包括哪兩位？

- (A) 安祿山、史思明
- (B) 玄奘、鑑真
- (C) 張騫、班超
- (D) 文成公主、崔致遠

第 81 題

唐代長安城採行「坊市制度」，其主要特色是什麼？

- (A) 商業活動可全天候、無地點限制自由進行
- (B) 僅允許外國商人在特定坊內居住
- (C) 坊、市分離，商業活動有固定的營業時間與地點
- (D) 里坊專供佛教寺院使用，禁止百姓居住

第 82 題

依課本內容，長安城內來自中亞與西亞的外國人口，約占城中人口的比例為多少？

- (A) 十分之一
- (B) 三分之一
- (C) 二分之一
- (D) 五分之一

第 83 題

源自印度的佛教，最早大約在何時經西域傳入中國？

- (A) 西漢末年，約西元1世紀左右
- (B) 東周春秋時期
- (C) 唐太宗貞觀年間
- (D) 北魏孝文帝遷都之後

第 84 題

佛教在魏晉南北朝時期得以盛行的主要原因是什麼？

- (A) 唐太宗大力提倡佛教信仰
- (B) 絲路商人強迫民眾信仰佛教
- (C) 儒學思想已完全被取代
- (D) 政權更迭頻繁、社會動盪，人心尋求宗教慰藉

第 85 題

唐太宗時期前往印度取經、返國後翻譯大量佛經、有助於佛教在中國傳布的僧侶是誰？

- (A) 鑑真
- (B) 圓仁
- (C) 玄奘
- (D) 崔致遠

第 86 題

伊斯蘭教主要是透過下列何者傳入唐代中國？

- (A) 日本遣唐使的引介
- (B) 阿拉伯（大食）商人的貿易往來
- (C) 文成公主和親吐蕃
- (D) 北魏孝文帝的漢化政策

第 87 題

廣州懷聖寺是中國現存最早的清真寺之一，其建築樣式呈現出的特色是什麼？

- (A) 完全仿照阿拉伯麥加清真寺的形式
- (B) 融合佛教石窟的雕刻風格
- (C) 採用希臘羅馬式的圓柱設計
- (D) 建築樣式偏向中式風格

第 88 題

依課本所述，中國第一座佛教寺院、相傳因西域僧侶以白馬馱經而建的寺廟是哪一座？

- (A) 白馬寺
- (B) 懷聖寺
- (C) 佛國寺
- (D) 龍門石窟

第 89 題

佛教石窟藝術（如敦煌石窟、龍門石窟）中同時出現佛像與伏羲、女媧等中國傳統神話人物，此現象最能說明什麼？

- (A) 佛教教義與中國神話完全相同
- (B) 中國本土宗教已被佛教完全取代
- (C) 佛教在傳入中國後逐漸與本土文化融合、走向中國化
- (D) 石窟工匠皆來自印度，不了解中國文化

第 90 題

唐代長安城內流傳著多種來自西方的宗教，下列何者不屬於課本所提及的外來宗教？

- (A) 景教
- (B) 猶太教
- (C) 摩尼教
- (D) 伊斯蘭教

第 91 題

隋唐時期，東亞哪些地區與中國交往密切，逐漸形成所謂的「東亞文化圈」？

- (A) 朝鮮、日本等地
- (B) 印度、大食等地
- (C) 歐洲、非洲等地
- (D) 中亞、西亞等地

第 92 題

「東亞文化圈」中，各地共同具備的文化要素不包括下列何者？

- (A) 漢字
- (B) 儒學
- (C) 佛教信仰
- (D) 伊斯蘭教教義

第 93 題

七世紀中葉，日本推動以唐代律令、制度為藍本的政治改革運動，史稱什麼？

- (A) 明治維新
- (B) 應仁之亂
- (C) 大化革新
- (D) 遣唐使制度

第 94 題

日本文字創作深受漢字影響，下列敘述何者正確？

- (A) 片假名摹仿漢字草書而成，平假名採漢字楷書偏旁簡化而成
- (B) 片假名採漢字楷書偏旁簡化而成，平假名摹仿漢字草書而成
- (C) 片假名與平假名皆與漢字毫無關聯
- (D) 片假名與平假名皆直接照抄漢字原形、不作簡化

第 95 題

隋唐時期，朝鮮半島上哪一國最仰慕中國文化，因而有「君子國」之稱？

- (A) 高句麗
- (B) 百濟
- (C) 加羅
- (D) 新羅

第 96 題

新羅仿效唐朝文化的具體作為，不包括下列何者？

- (A) 建立獨立的文字系統以取代漢字
- (B) 學習中國的儒學與佛教
- (C) 仿效唐朝的衣冠、曆法
- (D) 仿效唐朝的律令、漢字

第 97 題

唐太宗時，將文成公主嫁至吐蕃和親，此舉為漢藏之間帶來何種影響？

- (A) 導致漢藏爆發長期戰爭
- (B) 使吐蕃放棄原有宗教信仰
- (C) 文成公主攜帶穀物種子、工藝品、藥材、書籍等，加強漢藏經濟文化交流
- (D) 使吐蕃成為唐朝的直轄行政區

第 98 題

依課本所述，唐代造紙術是透過下列哪一事件而傳播至西方？

- (A) 文成公主入藏
- (B) 怛羅斯之役
- (C) 永嘉之禍
- (D) 大化革新

第 99 題

新羅留學生崔致遠的事蹟，最能反映下列何種歷史現象？

- (A) 唐代吸引許多外國留學生前來學習，並可透過考試在中國任官
- (B) 新羅拒絕與唐朝往來
- (C) 唐代嚴格禁止外國人參加科舉考試
- (D) 崔致遠終身未曾返回新羅

第 100 題

綜合商周至隋唐的歷史發展，下列敘述何者最符合課本的主旨？

- (A) 中國自古以來與周邊民族毫無互動，文化發展獨立封閉
- (B) 民族之間的接觸只帶來衝突，未曾促成文化交流
- (C) 絲路僅止於軍事用途，與貿易及文化交流無關
- (D) 商周至隋唐期間，民族間的互動與交流帶動了政治、經濟、文化的發展與融合