

國二歷史上學期 第6課：晚清的社會文化變遷 題庫

學生版 共 50 題

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____ 分數：_____

第 1 題

隨著洋人陸續在通商口岸定居發展，中國城市的建築景觀出現下列何種變化？

- (A) 傳統四合院更加流行
- (B) 政府下令禁止興建任何新式建築
- (C) 只有官員才被允許興建洋樓
- (D) 西洋樓房逐漸取代傳統建築

第 2 題

晚清通商口岸城市中，使用洋貨逐漸成為下列何種現象的象徵？

- (A) 身分地位的象徵
- (B) 貧窮落後的象徵
- (C) 觸犯法律的象徵
- (D) 反抗朝廷的象徵

第 3 題

根據康軒版課本所附「上海賽馬場」、「吳淞鐵路通車」等資料判斷，這類文化景象最可能出現於何時？

- (A) 十七世紀末
- (B) 十八世紀初
- (C) 十八世紀末
- (D) 十九世紀末

第 4 題

晚清的上海之所以能吸引大量鄉村人口移居，其主要原因與下列何者最相關？

- (A) 鄉村發生嚴重飢荒
- (B) 國際貿易與工商業發達，提供多樣化的就業機會
- (C) 朝廷下令強迫遷徙
- (D) 上海全面免除賦稅

第 5 題

翰林版課本〈課後閱讀〉提到一種在19世紀中期傳入中國、被稱為「洋鬼子的魔水」的西式飲品，指的是下列何者？

- (A) 番茄汁
- (B) 荷蘭水（汽水）
- (C) 葡萄酒
- (D) 咖啡

第 6 題

「荷蘭水」最初之所以被稱為「洋鬼子的魔水」，主要原因是下列何者？

- (A) 它含有劇毒，飲用後會產生幻覺
- (B) 它是官府禁止販售的違禁品
- (C) 它為西方傳入的稀少舶來品，加上社會瀰漫仇外保守的氣氛
- (D) 它只在租界內販售，中國人完全買不到

第 7 題

晚清出現的圖像式報刊（如畫報），對一般民眾產生下列何種影響？

- (A) 使民眾更加抗拒新知識
- (B) 使不識字的民眾也能透過圖像閱讀，豐富庶民的娛樂生活
- (C) 導致報刊業迅速沒落
- (D) 只有官員能夠閱讀

第 8 題

南一版課本指出，清廷是在推動下列哪一項改革運動之後，才開始陸續設立西式學堂？

- (A) 自強運動
- (B) 立憲運動
- (C) 新文化運動
- (D) 國民革命運動

第 9 題

陳擷芬在16歲創辦《女報》之前，曾就讀於外國傳教士創辦的哪一所女校？

- (A) 經正女學
- (B) 金陵女子大學
- (C) 中西女塾
- (D) 京師大學堂

第 10 題

陳擷芬之所以能較早接觸辦報事業、鼓吹女權，與她父親陳範的下列何種身分最相關？

- (A) 清廷科舉考官
- (B) 著名的新式報刊經營者
- (C) 外國傳教士
- (D) 上海天足會負責人

第 11 題

傳統中國社會中，婦女接受教育的機會為何？

- (A) 完全沒有機會接受任何教育
- (B) 與男性完全平等，只是課程內容不同
- (C) 機會不多，且多半僅在家中進行，直到晚清才出現專門的女子學校
- (D) 只有官宦人家的女性才需要學習家務

第 12 題

纏足對傳統中國婦女造成下列何種實際影響？

- (A) 使婦女的社會地位大幅提升
- (B) 限制婦女的行動能力
- (C) 讓婦女更容易外出工作
- (D) 與婦女能否接受教育完全無關

第 13 題

南一版課本指出，清代晚期部分中國知識分子接觸西方追求個人自由的觀念後，對傳統倫理產生下列何種反應？

- (A) 完全否定西方觀念，更加堅持傳統倫理
- (B) 對此議題毫無反應
- (C) 一致主張廢除所有家族制度
- (D) 有人重新檢視傳統倫理，也有人開始鼓吹婚姻自主

第 14 題

康軒版課本指出，清末部分女學生除了在國內求學外，也選擇到海外留學，其中以下列哪一個國家最為熱門？

- (A) 美國
- (B) 英國
- (C) 法國
- (D) 日本

第 15 題

秋瑾在日本東京留學期間，與數十位女留學生共同從事下列何種活動？

- (A) 專心研讀西方文學作品
- (B) 組織暗殺部門，積極參與革命運動
- (C) 集資興建女子學校
- (D) 拒絕與其他留學生往來

第 16 題

秋瑾出生於西元哪一年，出身於什麼樣的家庭？

- (A) 1875年，官宦之家
- (B) 1900年，商人之家
- (C) 1850年，農民之家
- (D) 1911年，工匠之家

第 17 題

晚清通商口岸中，哪一座城市的現代化發展最具代表性，被視為融合中西文化的城市？

- (A) 天津
- (B) 廣州
- (C) 上海
- (D) 福州

第 18 題

晚清城市中出現許多西式餐館，「吃西餐」逐漸成為下列何種現象？

- (A) 只有窮人才吃的食物
- (B) 只在鄉村流行的風氣
- (C) 被官府嚴格禁止的活動
- (D) 上流社會的社交場所與時尚象徵

第 19 題

晚清城市中，隨著西方文明傳入，服飾方面出現什麼樣的變化？

- (A) 斷髮放足風氣日盛，西服洋裝逐漸流行
- (B) 全面禁止穿著西式服裝
- (C) 傳統服飾更加流行
- (D) 只有官員可以改穿西服

第 20 題

晚清城市的交通方面，除了傳統的轎子與馬車外，還陸續引進了哪些新式交通工具？

- (A) 飛機
- (B) 自行車、人力車，20世紀初更出現汽車
- (C) 潛水艇
- (D) 熱氣球

第 21 題

上海之所以有「不夜城」之稱，與下列哪一項新式設施的引進最有關係？

- (A) 電燈
- (B) 電話
- (C) 自來水
- (D) 電報

第 22 題

晚清城市中，市民新增的休閒娛樂活動包括觀看賽馬、遊覽西式公園，以及下列何者？

- (A) 觀賞歌劇、電影
- (B) 練習科舉八股文
- (C) 參加傳統祭孔大典
- (D) 舉行鄉試

第 23 題

晚清城市與鄉村之間出現明顯差距，其原因與下列何者最相關？

- (A) 鄉村人口大量增加
- (B) 城市多維持傳統生活方式
- (C) 通商口岸的城市率先接觸並引進西方物質文明
- (D) 鄉村比城市更早開放通商

第 24 題

晚清報刊《萬國公報》最初是由何種身分的人士所創辦？

- (A) 清廷官員
- (B) 革命黨人
- (C) 日本商人
- (D) 美國傳教士

第 25 題

梁啟超在戊戌變法失敗後逃往日本，創辦了下列哪一份報刊？

- (A) 申報
- (B) 白話報
- (C) 新民叢報
- (D) 女學報

第 26 題

晚清報刊與雜誌的蓬勃發展，對社會帶來什麼樣的影響？

- (A) 使民眾更難得知國內外時事
- (B) 讓知識分子失去發表言論的管道
- (C) 民眾可得知新觀念、流行資訊，知識分子更能發表對時局的看法
- (D) 導致傳統教育更受重視

第 27 題

除了報刊之外，晚清通商口岸城市還鋪設了下列哪一種通訊設施，方便遠距離訊息互通？

- (A) 電報線
- (B) 網際網路
- (C) 電視訊號
- (D) 無線廣播

第 28 題

清末秋瑾所創辦的第一份白話報刊，主要鼓吹下列何種主張？

- (A) 恢復科舉制度
- (B) 反對女子接受教育
- (C) 支持皇族內閣
- (D) 男女平等，並提倡女子解纏足、求學自立

第 29 題

傳統中國社會強調「男主外，女主內」，婦女在家族中應遵守下列何種行為規範？

- (A) 三從四德
- (B) 士農工商
- (C) 忠孝節義
- (D) 五倫八德

第 30 題

「三從四德」中的「三從」，指的是女子在人生不同階段應該聽從下列何者？

- (A) 從師、從友、從君
- (B) 從兄、從弟、從子
- (C) 未嫁從父、出嫁從夫、夫死從子
- (D) 從君、從父、從師

第 31 題

傳統中國社會的婚姻，多依循下列何種方式進行？

- (A) 男女雙方自由戀愛決定
- (B) 由官府指定配對
- (C) 遵從父母之命、媒妁之言
- (D) 依科舉成績高低配對

第 32 題

梁啟超提倡興女學，主要是站在下列何種立場出發？

- (A) 純粹追求女性個人自由
- (B) 認為國家積弱與婦女不受教育有關，興女學可達保國強種目標
- (C) 反對西方傳教士辦學
- (D) 認為女子應完全脫離家庭

第 33 題

西方傳教士提倡興女學的觀點，與梁啟超等中國知識分子有何不同？

- (A) 兩者觀點完全相同
- (B) 知識分子認為女子受教育無助於國家發展
- (C) 傳教士反對女子受教育
- (D) 傳教士認為女子受教育可提升自身能力與地位，與男子相提並論；知識分子則多從國家富強角度出發

第 34 題

中國人自行籌辦的第一所女學校，一般認為是下列何者？

- (A) 京師大學堂
- (B) 中西女塾
- (C) 經正女學
- (D) 金陵女子大學

第 35 題

晚清早期的女子學校，多半是由下列何種身分的人士主辦？

- (A) 清廷官員
- (B) 外國傳教士
- (C) 商人團體
- (D) 革命黨人

第 36 題

清末發起「廢纏足運動」的主要人士，除了中國知識分子外，還包括下列何者？

- (A) 日本商人
- (B) 科舉考生
- (C) 滿族貴族
- (D) 西方傳教士等人士

第 37 題

上海成立的「天足會」，其主要目的與下列何項運動最相關？

- (A) 廢纏足運動
- (B) 科舉改革運動
- (C) 立憲運動
- (D) 白話文運動

第 38 題

清末知識分子提倡廢纏足、興女學，除了提升婦女自主權利外，還希望達成下列何種目標？

- (A) 讓婦女完全脫離家庭責任
- (B) 使婦女成為官員
- (C) 解放婦女勞動力，培養健康有知識的母親，以生育優秀後代
- (D) 廢除所有傳統習俗

第 39 題

陳擷芬在16歲時創辦了下列哪一份刊物，積極鼓吹女權、提倡女學？

- (A) 新民叢報
- (B) 萬國公報
- (C) 白話報
- (D) 女報（後改名女學報）

第 40 題

秋瑾接觸清末新思維並赴日留學後，其人生選擇出現什麼樣的轉變？

- (A) 更加服從傳統婚姻與家庭安排
- (B) 反對傳統對女性的束縛，走上反清革命的道路
- (C) 放棄一切社會活動
- (D) 決定終身不再回國

第 41 題

唐群英在西元1912年國民黨成立大會上，因為黨綱缺乏何種內容而衝上主席臺質問宋教仁？

- (A) 經濟建設政策
- (B) 男女平權
- (C) 對外貿易政策
- (D) 教育改革方案

第 42 題

秋瑾與唐群英等女性積極參與革命運動、爭取男女平權的作為，在歷史上被視為什麼樣的意義？

- (A) 完全沒有影響社會風氣
- (B) 反而使女性地位更加低落
- (C) 女性參政的先聲，展現女權意識逐漸抬頭
- (D) 導致清廷立即廢除科舉

第 43 題

民國初年的報紙上，對女學生的批評逐漸增加，這些批評內容最常針對下列何者？

- (A) 女學生的穿著追逐時髦、行為不夠自愛
- (B) 女學生功課成績太差
- (C) 女學生不願意繼續升學
- (D) 女學生要求提高學費

第 44 題

部分男性知識分子雖然支持女子教育，但認為女性受教育的目的是為了培養下列何者？

- (A) 賢妻良母
- (B) 國家官員
- (C) 職業革命家
- (D) 商業人才

第 45 題

整體而言，晚清以來女子教育的推展，為中國社會帶來下列何種改變？

- (A) 男女完全平等，傳統觀念徹底消失
- (B) 女子教育遭到全面禁止
- (C) 女性從此完全退出家庭生活
- (D) 給予女性更多參與社會的機會與能力，逐漸改變社會風氣

第 46 題

清末西式學堂教育與傳統私塾教育相比，下列敘述何者正確？

- (A) 西式學堂完全不重視體育
- (B) 西式學堂只教授四書五經
- (C) 西式學堂僅限男性就讀，且人數逐年減少
- (D) 西式學堂多使用西方教材，部分聘請西方人士任教

第 47 題

傳統中國社會中，家族對個人的約束力極強，下列何者是促使這種約束力逐漸動搖的原因？

- (A) 政府強制廢除家族制度
- (B) 個人前往城市謀生求學，加上西方個人自由觀念的傳入
- (C) 戰爭導致家族全數消失
- (D) 科舉制度的維持

第 48 題

下列關於晚清社會文化變遷的敘述，何者「正確」？

- (A) 教育、報刊、服飾、婦女角色等各方面同時出現新舊並陳的現象
- (B) 傳統與新式文化完全沒有衝突
- (C) 社會文化變遷只發生在鄉村地區
- (D) 婦女地位在晚清完全沒有任何改變

第 49 題

清末「立憲派轉而支持革命運動」這件事，說明了下列何種因果關係？

- (A) 革命運動與立憲運動完全無關
- (B) 立憲運動的成功，鞏固了清朝統治
- (C) 立憲運動的失敗，加速了清朝統治的滅亡
- (D) 立憲派最後選擇支持義和團

第 50 題

綜合來看，晚清教育改革（廢科舉、興新式學堂）、報刊傳播新思潮、社會風氣變化（服飾、辮髮）、女權與放足運動等，反映了下列何種歷史趨勢？

- (A) 中國社會在西方衝擊下，逐漸從傳統走向現代化的轉型過程
- (B) 中國社會完全拒絕接受西方事物
- (C) 這些變化與辛亥革命的爆發毫無關聯
- (D) 這些變化僅侷限於北京一地