

國二歷史上學期 第2課：商周至隋唐的民族與文化 題庫

學生版 共 50 題

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____ 分數：_____

第 1 題

東周時期，黃河流域各國陸續修築城牆，其最主要的目的是什麼？

- (A) 抵禦匈奴等游牧民族南下侵擾
- (B) 防範諸侯國之間互相攻伐
- (C) 保護絲路商旅往來安全
- (D) 阻止佛教僧侶越境傳教

第 2 題

秦統一天下後，將戰國時期各國所築的城牆連結而成的建設，具有什麼樣的歷史意義？

- (A) 成為絲路的起點
- (B) 成為農業民族與草原民族的分界線
- (C) 成為佛教傳入中國的路線
- (D) 成為東亞文化圈的邊界

第 3 題

漢武帝派遣張騫出使西域，最初的主要目的是什麼？

- (A) 傳播佛教
- (B) 尋求與羅馬帝國通商
- (C) 聯絡西域各國共同夾擊匈奴
- (D) 迎娶西域公主和親

第 4 題

後世將漢代開通的東西陸路交通路線稱為「絲路」，主要是因為什麼？

- (A) 該路線最早由西域商人開闢
- (B) 沿途盛產絲織品的原料
- (C) 是佛教傳入中國的唯一途徑
- (D) 中國的絲綢是當時通道上主要的貿易商品

第 5 題

課本所稱的「西域」，狹義而言是指今日的什麼地方？

- (A) 蒙古高原一帶
- (B) 今新疆、中亞一帶
- (C) 朝鮮半島與日本列島
- (D) 長江流域以南地區

第 6 題

東漢以後，被漢人稱為「胡」而陸續遷入黃河流域的民族，主要是指下列哪一群體？

- (A) 匈奴、鮮卑等北方游牧民族
- (B) 東南沿海的百越民族
- (C) 西南山區的少數民族
- (D) 來自阿拉伯的商人

第 7 題

西元311年，匈奴攻陷西晉首都洛陽、晉室被迫南遷的歷史事件，史稱什麼？

- (A) 五胡亂華
- (B) 安史之亂
- (C) 怛羅斯之役
- (D) 永嘉之禍

第 8 題

永嘉之禍後，大批中原人士南遷長江流域，對中國歷史發展造成的主要影響是什麼？

- (A) 使絲路貿易因此中斷
- (B) 加速北方游牧民族全面漢化
- (C) 加速南方經濟開發，促使經濟重心逐漸南移
- (D) 促成東亞文化圈正式形成

第 9 題

永嘉之禍後，晉室南遷至長江流域所建立的政權，史稱什麼？

- (A) 東晉
- (B) 東漢
- (C) 東魏
- (D) 南齊

第 10 題

西晉滅亡後，北方陷入分裂局面，最終由哪一民族建立的政權統一北方？

- (A) 匈奴
- (B) 突厥
- (C) 羌族
- (D) 鮮卑

第 11 題

北魏孝文帝將首都從平城遷至何處，作為推行漢化的重要措施之一？

- (A) 長安
- (B) 洛陽
- (C) 大興城
- (D) 咸陽

第 12 題

下列何者不屬於北魏孝文帝所推行的漢化政策？

- (A) 規定鮮卑人改用漢姓
- (B) 要求鮮卑人穿漢服、說漢語
- (C) 鼓勵漢人改穿胡服、學習胡語
- (D) 鼓勵胡人與漢人通婚

第 13 題

北魏孝文帝推行漢化政策的主要目的最可能是什麼？

- (A) 響應佛教信仰的需求
- (B) 配合絲路貿易的擴張
- (C) 抵禦南朝的軍事威脅
- (D) 穩固鮮卑政權的統治，促進胡漢融合

第 14 題

依課本內容，魏晉南北朝時期胡漢文化互相影響下，下列敘述何者正確？

- (A) 漢人也開始接受胡人的生活方式，例如飲用乳製品、穿著胡服
- (B) 胡人完全揚棄自身文化，全面漢化
- (C) 漢人與胡人之間並無任何生活習慣上的交流
- (D) 胡漢衝突自此完全消失，再無摩擦

第 15 題

「永嘉之禍」發生的背景，與下列何者關係最密切？

- (A) 唐太宗被尊為天可汗
- (B) 張騫出使西域
- (C) 胡人與漢人長期雜居、風俗差異衍生的胡漢衝突
- (D) 阿拉伯商人東來貿易

第 16 題

魏晉南北朝時期，胡人君主在黃河流域建立政權後所面臨的主要統治難題是什麼？

- (A) 缺乏文字記錄制度
- (B) 胡漢風俗不同，衝突不斷
- (C) 無法取得絲路貿易的商品
- (D) 佛教勢力過度擴張威脅政權

第 17 題

隋唐時期延續魏晉以來的民族互動趨勢，其社會風氣呈現的特色是什麼？

- (A) 兼容並蓄、胡漢融合
- (B) 排斥外族、閉關自守
- (C) 獨尊儒術、拒絕外來宗教
- (D) 全面禁止胡人在中國經商

第 18 題

唐太宗滅東突厥後，被西北各族尊稱為「天可汗」，此一稱號代表的意義是什麼？

- (A) 唐太宗成為佛教最高精神領袖
- (B) 唐太宗兼任西域各國的宰相
- (C) 唐太宗獲得絲路貿易的獨占權
- (D) 唐太宗地位高於西北各民族領袖，是各族的共同君長

第 19 題

「可汗」一詞原本是指什麼？

- (A) 中國古代對皇帝的尊稱
- (B) 佛教僧侶的最高稱謂
- (C) 草原民族領袖的稱呼
- (D) 絲路商隊首領的頭銜

第 20 題

唐代長安城之所以被形容為國際色彩濃厚的城市，下列敘述何者最能佐證？

- (A) 城內居民全數為漢人，僅少數官員為外族
- (B) 居住著來自突厥、朝鮮、高昌、吐蕃等地的外國人，並流傳多種外來宗教
- (C) 長安城從未與絲路產生貿易往來
- (D) 唐代政府嚴格禁止外國人進入長安

第 21 題

日本僧侶圓仁法師曾到長安學習佛法，並將自己的經歷寫成何書？

- (A) 大唐西域記
- (B) 東亞文化圈
- (C) 絲路新史
- (D) 入唐求法巡禮行記

第 22 題

唐代長安城中所謂的「三夷教」，是指祆教、景教與下列何者？

- (A) 摩尼教
- (B) 儒教
- (C) 道教
- (D) 伊斯蘭教

第 23 題

根據課本描述，來自今日烏茲別克一帶、擅長經商、深眼高鼻的民族是誰？

- (A) 高昌人
- (B) 粟特人
- (C) 大食人
- (D) 吐蕃人

第 24 題

粟特人在唐代長安的生活中，主要扮演的角色與貢獻是什麼？

- (A) 擔任朝廷史官，編修國史
- (B) 傳授佛教經典的翻譯
- (C) 從事貿易，並帶來西域的音樂、舞蹈與生活習慣
- (D) 負責修築長安城的城牆

第 25 題

唐代人喜歡飲用葡萄酒、穿著窄袖短衣的「胡服」、以胡旋舞為娛樂，這種流行時尚被稱為什麼？

- (A) 胡風
- (B) 夷風
- (C) 蕃俗
- (D) 唐化

第 26 題

依課本描述，唐代長安城的內部空間規畫，下列敘述何者正確？

- (A) 皇帝居住的宮城位於城市最南端
- (B) 一般百姓與官員混居於同一坊內，不分等級
- (C) 長安城呈圓形，四周無城牆環繞
- (D) 城內呈棋盤狀街道分布，一般百姓多居住在稱為「里坊」的地區

第 27 題

唐代長安城的建造始於何時，到唐代已成為人口近百萬、世界排名第一的巨大城市？

- (A) 東漢末年
- (B) 隋代初年
- (C) 北魏孝文帝時期
- (D) 唐玄宗時期

第 28 題

依課本所述，唐代狗肉逐漸從中國人餐桌上消失的現象，學者認為與下列何者最為相關？

- (A) 政府明令禁止食用狗肉
- (B) 絲路貿易導致狗肉價格上漲
- (C) 佛教倡導愛護生命，以及胡漢交流帶來游牧民族愛狗的習慣
- (D) 狗隻數量因戰亂而大量減少

第 29 題

北魏鮮卑貴族在洛陽開鑿佛教石窟，其歷史背景與下列何種政策關係最密切？

- (A) 唐太宗的天可汗體制
- (B) 張騫通西域政策
- (C) 東亞文化圈的形成
- (D) 孝文帝推動的漢化政策

第 30 題

唐代將領與士兵中不乏胡人身影，課本提及的胡人將領例子包括哪兩位？

- (A) 安祿山、史思明
- (B) 玄奘、鑑真
- (C) 張騫、班超
- (D) 文成公主、崔致遠

第 31 題

唐代長安城採行「坊市制度」，其主要特色是什麼？

- (A) 商業活動可全天候、無地點限制自由進行
- (B) 僅允許外國商人在特定坊內居住
- (C) 坊、市分離，商業活動有固定的營業時間與地點
- (D) 里坊專供佛教寺院使用，禁止百姓居住

第 32 題

依課本內容，長安城內來自中亞與西亞的外國人口，約占城中人口的比例為多少？

- (A) 十分之一
- (B) 三分之一
- (C) 二分之一
- (D) 五分之一

第 33 題

源自印度的佛教，最早大約在何時經西域傳入中國？

- (A) 西漢末年，約西元1世紀左右
- (B) 東周春秋時期
- (C) 唐太宗貞觀年間
- (D) 北魏孝文帝遷都之後

第 34 題

佛教在魏晉南北朝時期得以盛行的主要原因是什麼？

- (A) 唐太宗大力提倡佛教信仰
- (B) 絲路商人強迫民眾信仰佛教
- (C) 儒學思想已完全被取代
- (D) 政權更迭頻繁、社會動盪，人心尋求宗教慰藉

第 35 題

唐太宗時期前往印度取經、返國後翻譯大量佛經、有助於佛教在中國傳布的僧侶是誰？

- (A) 鑑真
- (B) 圓仁
- (C) 玄奘
- (D) 崔致遠

第 36 題

伊斯蘭教主要是透過下列何者傳入唐代中國？

- (A) 日本遣唐使的引介
- (B) 阿拉伯（大食）商人的貿易往來
- (C) 文成公主和親吐蕃
- (D) 北魏孝文帝的漢化政策

第 37 題

廣州懷聖寺是中國現存最早的清真寺之一，其建築樣式呈現出的特色是什麼？

- (A) 完全仿照阿拉伯麥加清真寺的形式
- (B) 融合佛教石窟的雕刻風格
- (C) 採用希臘羅馬式的圓柱設計
- (D) 建築樣式偏向中式風格

第 38 題

依課本所述，中國第一座佛教寺院、相傳因西域僧侶以白馬馱經而建的寺廟是哪一座？

- (A) 白馬寺
- (B) 懷聖寺
- (C) 佛國寺
- (D) 龍門石窟

第 39 題

佛教石窟藝術（如敦煌石窟、龍門石窟）中同時出現佛像與伏羲、女媧等中國傳統神話人物，此現象最能說明什麼？

- (A) 佛教教義與中國神話完全相同
- (B) 中國本土宗教已被佛教完全取代
- (C) 佛教在傳入中國後逐漸與本土文化融合、走向中國化
- (D) 石窟工匠皆來自印度，不了解中國文化

第 40 題

唐代長安城內流傳著多種來自西方的宗教，下列何者不屬於課本所提及的外來宗教？

- (A) 景教
- (B) 猶太教
- (C) 摩尼教
- (D) 伊斯蘭教

第 41 題

隋唐時期，東亞哪些地區與中國交往密切，逐漸形成所謂的「東亞文化圈」？

- (A) 朝鮮、日本等地
- (B) 印度、大食等地
- (C) 歐洲、非洲等地
- (D) 中亞、西亞等地

第 42 題

「東亞文化圈」中，各地共同具備的文化要素不包括下列何者？

- (A) 漢字
- (B) 儒學
- (C) 佛教信仰
- (D) 伊斯蘭教教義

第 43 題

七世紀中葉，日本推動以唐代律令、制度為藍本的政治改革運動，史稱什麼？

- (A) 明治維新
- (B) 應仁之亂
- (C) 大化革新
- (D) 遣唐使制度

第 44 題

日本文字創作深受漢字影響，下列敘述何者正確？

- (A) 片假名摹仿漢字草書而成，平假名採漢字楷書偏旁簡化而成
- (B) 片假名採漢字楷書偏旁簡化而成，平假名摹仿漢字草書而成
- (C) 片假名與平假名皆與漢字毫無關聯
- (D) 片假名與平假名皆直接照抄漢字原形、不作簡化

第 45 題

隋唐時期，朝鮮半島上哪一國最仰慕中國文化，因而有「君子國」之稱？

- (A) 高句麗
- (B) 百濟
- (C) 加羅
- (D) 新羅

第 46 題

新羅仿效唐朝文化的具體作為，不包括下列何者？

- (A) 建立獨立的文字系統以取代漢字
- (B) 學習中國的儒學與佛教
- (C) 仿效唐朝的衣冠、曆法
- (D) 仿效唐朝的律令、漢字

第 47 題

唐太宗時，將文成公主嫁至吐蕃和親，此舉為漢藏之間帶來何種影響？

- (A) 導致漢藏爆發長期戰爭
- (B) 使吐蕃放棄原有宗教信仰
- (C) 文成公主攜帶穀物種子、工藝品、藥材、書籍等，加強漢藏經濟文化交流
- (D) 使吐蕃成為唐朝的直轄行政區

第 48 題

依課本所述，唐代造紙術是透過下列哪一事件而傳播至西方？

- (A) 文成公主入藏
- (B) 怛羅斯之役
- (C) 永嘉之禍
- (D) 大化革新

第 49 題

新羅留學生崔致遠的事蹟，最能反映下列何種歷史現象？

- (A) 唐代吸引許多外國留學生前來學習，並可透過考試在中國任官
- (B) 新羅拒絕與唐朝往來
- (C) 唐代嚴格禁止外國人參加科舉考試
- (D) 崔致遠終身未曾返回新羅

第 50 題

綜合商周至隋唐的歷史發展，下列敘述何者最符合課本的主旨？

- (A) 中國自古以來與周邊民族毫無互動，文化發展獨立封閉
- (B) 民族之間的接觸只帶來衝突，未曾促成文化交流
- (C) 絲路僅止於軍事用途，與貿易及文化交流無關
- (D) 商周至隋唐期間，民族間的互動與交流帶動了政治、經濟、文化的發展與融合