

國中歷史 第一次段考 模擬卷 01

標準綜合卷 A — 全範圍均衡 · 核心觀念

範圍：第1課 商周至隋唐的國家與社會（封建宗法東周變革秦中央集權選才制度）→ 第2課
商周至隋唐的民族與文化（民族互動與絲路北魏漢化與唐盛世宗教與外來文化文化外傳與東亞文化圈）

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

共 40 題 | 每題 2.5 分 | 滿分 100.0 分

一、單一選擇題（每題 2.5 分）

1. **（封建與宗法）** 西周為了控制新征服的廣大土地，把親戚和功臣分派到各地駐守要地、保衛王室。這種做法在歷史上稱為什麼？
(A) 郡縣
(B) 科舉
(C) 察舉
(D) 封建
2. **（封建與宗法）** 西周貴族之間用「血緣的親疏遠近」來確立彼此的尊卑高下，這套維繫貴族秩序的制度稱為什麼？
(A) 焚書
(B) 郡縣
(C) 宗法
(D) 變法
3. **（封建與宗法）** 西周時期用來規範貴族行為、維持封建秩序的制度是下列何者？
(A) 禮樂
(B) 法治
(C) 胡服
(D) 九品官人法
4. **（封建與宗法）** 下列關於商朝與西周建立過程的敘述，何者正確？
(A) 商朝是由犬戎所建立的政權
(B) 黃河下游的商人建立商朝，商末衰微後由黃河中游的周人滅商建西周
(C) 西周先建立，之後才出現商朝
(D) 黃河下游的周人建立西周，後被商人所滅
5. **（東周的變革）** 西周末年，周王破壞宗法，諸侯聯合哪一支外族攻入首都，使周王室被迫東遷、史稱東周？
(A) 粟特
(B) 匈奴
(C) 鮮卑
(D) 犬戎
6. **（東周的變革）** 戰國時期，哪一國任用商鞅變法，厲行法治、按軍功授爵，為日後統一天下奠定基礎？
(A) 燕國
(B) 秦國
(C) 齊國
(D) 楚國
7. **（東周的變革）** 商鞅變法的內容中，下列哪一項最能鼓勵人民奮勇作戰、打破貴族世襲的特權？
(A) 按血緣定尊卑
(B) 以禮樂定身分
(C) 依家世評九品
(D) 按軍功授爵
8. **（東周的變革）** 東周以後，社會階層流動變得頻繁、平民受教育的機會增加，主要原因是下列何者？
(A) 朝廷普設太學招收平民
(B) 部分貴族流落民間，私人講學盛行
(C) 實施科舉考試選才
(D) 孝文帝推行漢化政策

9. (秦的中央集權) 西元前221年統一天下、首創「皇帝」稱號並自稱始皇帝的是哪一位君主？
(A) 唐太宗
(B) 漢武帝
(C) 周武王
(D) 秦王嬴政
10. (秦的中央集權) 秦統一後廢除封建，全面推行哪一種地方制度，讓長官改由中央直接任免？
(A) 九品
(B) 分封
(C) 宗法
(D) 郡縣
11. (秦的中央集權) 秦始皇為促進各地經濟文化交流，統一了文字、貨幣、車軌以及下列何者？
(A) 佛教經典
(B) 九品官人法
(C) 科舉制度
(D) 度量衡
12. (秦的中央集權) 秦始皇為了控制人民的思想，採取了下列哪一項措施？
(A) 開科取士
(B) 焚書坑儒
(C) 推行漢化
(D) 獨尊儒術
13. (秦的中央集權) 下列關於秦代滅亡與影響的敘述，何者正確？
(A) 秦因未能統一文字貨幣而失去民心
(B) 秦亡後中央集權制度隨即被廢除不再使用
(C) 秦統治嚴苛、勞民傷財而失民心，但其中央集權體制為漢及後世沿襲
(D) 秦因推行封建、諸侯坐大而亡
14. (秦的中央集權) 秦統一後將東周時各國防禦草原民族的城牆連結起來，形成下列何者？
(A) 里坊
(B) 運河
(C) 絲路
(D) 長城
15. (選才制度演變) 漢武帝實施的選才制度，是命令地方長官定期推舉「孝子」「廉吏」給朝廷任用，這種制度稱為什麼？
(A) 九品官人法
(B) 封建
(C) 察舉
(D) 科舉
16. (選才制度演變) 魏晉南北朝時期由中央派評選官到各地，依家世、才能、品德把士人分成九等來任官，這是哪一種制度？
(A) 分封
(B) 九品官人之法
(C) 科舉
(D) 察舉
17. (選才制度演變) 「上品無寒門，下品無世族」這句話最能反映哪一種選才制度的弊端？
(A) 封建制度按軍功授爵
(B) 科舉憑考試選才、削弱世族
(C) 察舉制度使平民得以任官
(D) 九品官人法評選重家世，世族壟斷高位

18. (選才制度演變) 隋代廢除九品官人法，改採哪一種制度，讓士人報名考試、考取即可任官？

- (A) 分封
- (B) 宗法
- (C) 科舉
- (D) 察舉

19. (選才制度演變) 下列關於科舉制度影響的敘述，何者正確？

- (A) 科舉依家世高低分成九品錄取
- (B) 科舉只在隋代短暫實施便被廢除
- (C) 科舉削弱世族勢力，提升平民任官機會，一直沿用到清末
- (D) 科舉使世族壟斷官位、寒門無法出頭

20. (選才制度演變) 若把中國選才制度依時代先後排列，正確的順序是下列何者？

時代	制度	選才依據
漢	察舉	地方推舉孝廉
魏晉	九品官人法	家世、才能、品德
隋以後	科舉	報名考試

- (A) 察舉（漢）→九品官人法（魏晉）→科舉（隋以後）
- (B) 察舉（漢）→科舉（魏晉）→九品官人法（隋以後）
- (C) 九品官人法（漢）→科舉（魏晉）→察舉（隋以後）
- (D) 科舉（漢）→察舉（魏晉）→九品官人法（隋以後）

21.

(民族互動與絲路) 漢武帝為了聯絡西域、共同打擊匈奴，派哪一位使者出使西域，因而活絡了東西方的商路？

- (A) 圓仁
- (B) 玄奘
- (C) 張騫
- (D) 商鞅

22. (民族互動與絲路) 連接東西方的重要商路後世被稱為「絲路」，這個名稱的由來是下列何者？

- (A) 路面是用絲織品鋪成的
- (B) 匈奴人喜歡穿絲綢衣服
- (C) 沿途居民都以養蠶為生
- (D) 中國的絲綢是主要貿易品

23. (民族互動與絲路) 秦漢時期橫亙北方、成為農業民族與草原民族分界線的建築是下列何者？

- (A) 大運河
- (B) 里坊
- (C) 長城
- (D) 絲路

24. (民族互動與絲路) 西晉末年發生哪一事件後，大批北方人士南遷，加速了南方的開發？

- (A) 天可汗尊號
- (B) 永嘉之禍
- (C) 犬戎入侵
- (D) 焚書坑儒

25. (民族互動與絲路) 永嘉之禍後北方人士大量南遷，對中國經濟造成的長遠影響是下列何者？

- (A) 北方成為唯一的經濟中心
- (B) 絲路貿易因此中斷
- (C) 佛教從此傳入中國
- (D) 經濟重心逐漸南移

26. (民族互動與絲路) 漢代以來遷入中原、與漢人風俗不同而屢生衝突的「胡」人，主要包括下列哪些民族？

- (A) 粟特、大食
- (B) 朝鮮、日本
- (C) 匈奴、鮮卑
- (D) 突厥、吐蕃

27. (北魏漢化與唐盛世) 永嘉之禍後北方分裂，最終由哪一個政權統一北方？
(A) 漢人建立的西晉
(B) 匈奴建立的秦國
(C) 女真建立的金國
(D) 鮮卑人建立的北魏
28. (北魏漢化與唐盛世) 北魏孝文帝推行漢化時，將首都從平城遷到哪一座城市？
(A) 平城
(B) 洛陽
(C) 長安
(D) 大同
29. (北魏漢化與唐盛世) 下列哪一項不是北魏孝文帝推行的漢化措施？
(A) 實施科舉考試
(B) 規定穿著漢服
(C) 規定鮮卑人改漢姓
(D) 鼓勵與漢人通婚
30. (北魏漢化與唐盛世) 唐初被周邊民族尊為「天可汗」、聲威遠播的君主是誰？
(A) 唐太宗
(B) 漢武帝
(C) 秦始皇
(D) 北魏孝文帝
31. (北魏漢化與唐盛世) 唐朝前期社會呈現「兼容並蓄、胡漢融合」的風貌，主要原因是下列何者？
(A) 朝廷嚴禁外族進入國境
(B) 外族來華經商留學傳教任官，加上魏晉以來民族融合
(C) 秦始皇統一文字貨幣的結果
(D) 孝文帝下令全國禁用漢姓
32. (宗教與外來文化) 佛教源自哪一個地區，約在西漢末年經由西域傳入中國？
(A) 日本
(B) 朝鮮
(C) 阿拉伯
(D) 印度
33. (宗教與外來文化) 佛教在魏晉南北朝時期特別盛行，主要原因是下列何者？
(A) 孝文帝規定改信佛教
(B) 科舉考試以佛經為題
(C) 政局動盪、人心尋求慰藉
(D) 朝廷強制人民信奉佛教
34. (宗教與外來文化) 唐太宗時，哪一位僧人前往印度取經，回國後翻譯大量佛經，促進佛教傳布？
(A) 玄奘
(B) 張騫
(C) 孝文帝
(D) 圓仁
35. (宗教與外來文化) 唐代宗教多元，除了佛教鼎盛外，還有哪一種外來宗教在此時傳入中國？
(A) 基督新教
(B) 道教
(C) 儒教
(D) 伊斯蘭教
36. (宗教與外來文化) 唐代社會流行的「胡風」，包含下列哪一組生活習慣？
(A) 戴斗笠、穿長袍、行跪拜禮
(B) 吃稻米、住里坊、讀儒經
(C) 焚書、坑儒、築長城
(D) 喝葡萄酒、穿胡服、跳胡旋舞

37.

(文化外傳與東亞文化圈) 隋唐盛世時，東亞的朝鮮、日本等地廣受中國文化影響，逐漸形成下列何種文化區？

- (A) 絲路貿易圈
- (B) 地中海文化圈
- (C) 草原文化圈
- (D) 東亞文化圈

38. (文化外傳與東亞文化圈) 下列哪一項不是東亞文化圈各地共同接受、來自中國的文化要素？

- (A) 漢字
- (B) 伊斯蘭教
- (C) 儒學
- (D) 律令制度

39. (文化外傳與東亞文化圈) 唐代首都長安是當時世界第一的國際城市，也是下列何者的東方起點？

- (A) 長城
- (B) 大運河
- (C) 絲路
- (D) 東亞文化圈

40. (文化外傳與東亞文化圈) 活躍於絲路、善於貿易並帶來西域商品與音樂舞蹈的是哪一支民族？

- (A) 犬戎人
- (B) 粟特人
- (C) 朝鮮人
- (D) 鮮卑人

二、解答與解析

1. D	2. C	3. A	4. B	5. D	6. B	7. D	8. B	9. D	10. D
11. D	12. B	13. C	14. D	15. C	16. B	17. D	18. C	19. C	20. A
21. C	22. D	23. C	24. B	25. D	26. C	27. D	28. B	29. A	30. A
31. B	32. D	33. C	34. A	35. D	36. D	37. D	38. B	39. C	40. B

- (D) 西周分封親戚功臣為諸侯即封建；郡縣是秦以後由中央任免長官的制度，兩者常被混淆。
- (C) 宗法以血緣親疏定尊卑，貴族身分世代相襲，是封建秩序的核心。
- (A) 西周貴族行為受禮樂規範，藉此維持封建與宗法的尊卑秩序。
- (B) 距今約三千多年前商人建商朝，商末衰微後周人滅商建西周，時序不可顛倒。
- (D) 諸侯聯合犬戎攻入首都，周王室東遷史稱東周；匈奴、鮮卑是後來與中原互動的草原民族。
- (B) 商鞅在秦國變法，按軍功授爵、編戶籍，為秦統一奠基；常被誤記為在其他國家。
- (D) 按軍功授爵讓有戰功者受賞，打破世襲特權；按血緣、家世、禮樂定身分都屬舊有封建宗法。
- (B) 西周僅貴族能受教育，東周後貴族流落民間辦學、私學興起，平民才有受教機會；太學、科舉、漢化都是後來的事。
- (D) 西元前221年秦王嬴政統一天下，首創皇帝稱號、自稱始皇帝，是中國第一位皇帝。
- (D) 秦廢封建、推郡縣，郡縣長官由中央任免，是中央集權的關鍵，常與封建混淆。
- (D) 秦統一文字、貨幣、車軌、度量衡；科舉、九品官人法是後代選才制度，佛教尚未傳入。
- (B) 秦始皇焚書坑儒以控制思想；獨尊儒術屬漢代、科舉屬隋以後、漢化屬北魏孝文帝。
- (C) 秦因嚴苛、大修長城馳道勞民傷財而亡，但中央集權體制被漢及後世沿襲。
- (D) 秦連結各國城牆為長城，成為農業民族與草原民族的分界線；絲路是漢代開通的商路。
- (C) 漢武帝實施察舉，由地方推舉孝子廉吏；科舉憑考試、九品官人法重家世，時代與依據都不同。
- (B) 九品官人之法起於曹魏，依九品評選士人；察舉是漢代、科舉是隋以後。
- (D) 評選官多為世族、重家世，形成上品無寒門、下品無世族，正是九品官人法的弊端。
- (C) 隋廢九品官人法改採科舉，憑考試選才；察舉屬漢代，分封宗法屬西周封建。
- (C) 科舉憑考試、削弱世族、提升平民機會，沿用到清末；依家世分九品的是九品官人法。
- (A) 選才演變為察舉→九品官人法→科舉；依據由推舉、家世轉為公開考試。
- (C) 漢武帝派張騫出使西域，強化往來、活絡東西商路；玄奘是唐代赴印度取經的僧人。
- (D) 因中國絲綢為主要貿易品，後世稱此通道為絲路，是東西商貿與文化交流的重要通道。
- (C) 長城原為防匈奴而築，成為農牧民族分界線；絲路則是東西交流的通道，功能不同。
- (B) 西晉末永嘉之禍後北方人士大量南遷，加速南方開發，促使經濟重心逐漸南移。
- (D) 北人南遷加速南方開發，促使經濟重心逐漸南移；佛教傳入與絲路開通另有時空背景。
- (C) 漢代以來匈奴、鮮卑等胡人陸續遷入，胡漢風俗不同加上歧視而衝突不斷。
- (D) 北方分裂後由鮮卑人建立的北魏統一北方，其後孝文帝推行漢化。
- (B) 孝文帝把都城由平城（今山西大同）遷至洛陽，並推動改漢姓、穿漢服、鼓勵通婚等漢化措施。
- (A) 孝文帝漢化包含改漢姓、穿漢服、鼓勵通婚、遷都洛陽；科舉是隋代以後才出現的選才制度。
- (A) 唐初唐太宗被尊為天可汗，聲威遠播；其他選項分屬秦、漢、北魏，時代與事蹟不同。
- (B) 唐前期外族來華經商、留學、傳教甚至任官，加上魏晉以來民族融合，社會兼容並蓄。
- (D) 佛教源自印度，約西漢末年經西域傳入中國；伊斯蘭教才與阿拉伯有關。
- (C) 魏晉南北朝政局動盪、人心尋求慰藉，佛教因而盛行，佛教建築藝術也隨之興起。
- (A) 唐太宗時玄奘赴印度取經、回國譯經；張騫是漢代通西域的使者，兩人時代與任務不同。
- (D) 唐代伊斯蘭教傳入，使宗教更多元；道教是本土宗教、儒學非外來宗教。
- (D) 唐人喝葡萄酒、穿短衣窄袖的胡服、跳胡旋舞，胡風成為流行。
- (D) 朝鮮、日本等地廣受中國漢字、儒學、佛教、律令影響，逐漸形成東亞文化圈。
- (B) 東亞文化圈共同接受漢字、儒學、佛教、律令等中國文化；伊斯蘭教源於阿拉伯，非中國文化要素。
- (C) 長安是唐代國際城市、絲路的東方起點，居住著突厥、朝鮮、吐蕃、日本等外國人。
- (B) 善貿易的粟特人往來絲路，帶來西域商品與音樂舞蹈；犬戎、鮮卑與此無關。