

國中歷史 八年級上 第一次段考 完整教學講義

商周至隋唐的國家與民族文化・章節重點＋分級練習（基礎/中階/挑戰各10題）

壹、章節重點整理

第1章 商與西周的封建與宗法

距今約三千多年前，黃河下游的商人建立了商朝，靠著把土地分給各地首領來穩固統治。商朝末年勢力衰弱，黃河中游的周人趁機滅商，建立了西周。

西周為了守住剛打下來的廣大土地，想出兩套辦法：

- 封建：把親戚和有功的臣子分封到各地當諸侯，讓他們駐守要地、替周王保衛王室。這裡的「封建」就是**分封諸侯**，和歐洲的封建制度不一樣。
- 宗法：用血緣的親疏遠近來決定貴族之間誰尊誰卑；貴族的身分是世代相傳的，而且大家的行為都要照禮樂來規範，藉此把封建秩序穩穩維持住。

制度	用什麼決定	目的
封建	分封親戚、功臣為諸侯	駐守要地、保衛王室
宗法	血緣親疏	確立貴族尊卑、身分世襲
禮樂	行為規範	維持封建秩序

想像西周王室像一個大家族的族長：把自家兄弟、叔伯派去各地當「分店店長」（諸侯），再用「輩分血緣」（宗法）決定誰該聽誰的，最後用一套「家規禮儀」（禮樂）讓大家守規矩。這樣就算領土再大，也能牢牢掌控。

第2章 東周的變革（封建衰微與變法）

封建制度實施久了會出問題：時間一長，諸侯彼此的血緣越來越疏遠，大家不再那麼聽周王的話，封建秩序就開始鬆動。西周末年周王還帶頭破壞宗法，諸侯乾脆聯合犬戎攻進首都，周王室被迫東遷，歷史上就把這之後的周朝叫做東周。

東周時王室越來越弱、諸侯越來越強，封建瓦解，政治和社會都發生巨大變化：

- 政治上：各國為了富國強兵拼命改革。最有名的是秦國任用商鞅變法——厲行法治、按軍功授爵（打仗立功才有爵位）、編列戶籍、規定人民要納稅和服勞役，為日後秦國統一打下基礎。
- 社會文化上：西周時只有貴族才能受教育，東周後部分沒落的貴族流落民間開班教學，私人講學興盛起來，平民也有機會讀書，社會階層流動變得頻繁。

面向	西周	東周
王室與諸侯	周王強、諸侯服從	王室衰、諸侯坐大
受教育的人	只有貴族	私學興起，平民也能讀書
用人	貴族身分世襲	秦國按軍功授爵

商鞅變法的故事：商鞅怕人民不相信新法，就在城門立了一根木頭，說「誰把它搬到北門就賞金」。有人半信半疑照做，真的拿到賞金。大家這才相信政府說到做到，新法才推得動。特別注意：商鞅變法是在「秦國」，而且是「按軍功授爵」，不是憑出身。

第3章 秦代的中央集權

西元前221年，秦王嬴政終於統一天下。他覺得自己功勞超過以往的君王，首創皇帝這個稱號，自稱始皇帝（秦始皇），是中國歷史上第一位皇帝。

秦始皇推行中央集權，重點包括：

- 廢封建、行郡縣：全國分成郡、縣來管理，郡縣的長官都由中央直接任免，不再世襲，權力牢牢握在皇帝手中。
- 統一標準：統一文字、貨幣、車軌、度量衡，讓各地經濟文化交流更方便。
- 為了控制人民的思想，實施焚書坑儒。

不過秦的統治太嚴苛，刑罰殘酷，又大修長城、馳道，勞民傷財、失去民心，很快就滅亡。但它建立的中央集權體制被漢朝及後世長期沿用。

比較	封建（西周）	郡縣（秦）
官員怎麼來	分封諸侯、世代相襲	中央直接任免
權力集中嗎	分散在諸侯	集中在皇帝（中央集權）
能不能世襲	可以	不可以

統一度量衡有多重要？想像以前各國一「斤」重量都不一樣，買賣、收稅超級混亂。秦始皇規定全國用同一套尺、秤、量杯，就像今天全世界都用公分、公斤一樣，做生意、管理國家都方便多了。易錯：秦始皇推的是「郡縣」不是「封建」；他是「第一位」皇帝。

第 4 章 選才制度的演變

怎麼挑選人才來當官？中國歷代想出不同辦法，隨時代不斷改變：

- 漢代一察舉、太學：漢武帝實施察舉，要地方長官定期推舉孝子、廉吏這類品德好的人；又設太學教儒家經典，成績好的可以做官。因為熟讀經典就能當官，慢慢形成以經學傳家、累世當官的世家大族。
- 魏晉南北朝一九品官人之法：從曹魏開始，由中央派評選官到各地，依家世、才能、品德把人分成九品來選官。但評選官大多出身世族，越來越只看家世，變成「上品無寒門，下品無世族」，世族長期掌權、擁有大量土地，還享有免賦稅、免勞役的特權。
- 隋代以後一科舉：隋朝廢掉九品官人法，改用科舉——士人自己報名考試，考上就能當官，削弱了世族壟斷。科舉一路沿用到清朝末年，讓平民也有機會當官，促進階層流動和讀書風氣。

制度	時代	選才依據	影響
察舉、太學	漢代	品德（孝廉）、經學	形成世家大族
九品官人之法	魏晉南北朝	家世、才能、品德（重家世）	世族壟斷「上品無寒門」
科舉	隋代以後至清末	考試成績	削弱世族、平民能當官

「上品無寒門，下品無世族」是什麼意思？就是好等級（上品）裡看不到窮人家的孩子，差等級（下品）裡沒有世族大家，等於當官全看你家世好不好，寒門子弟再有才華也很難出頭。時序要記牢：察舉（漢）→ 九品官人法（魏晉）→ 科舉（隋以後）。

第 5 章 農牧民族的互動與絲路

商周以來，務農的農業民族和住在草原、放牧的草原民族之間，一直有貿易也有衝突。東周末年，黃河流域各國築城牆防備北方的匈奴；秦統一後把這些城牆連起來，成為長城，是農業民族和草原民族的分界線。

- 張騫通西域與絲路：漢武帝為了聯絡西域一起打擊匈奴，派張騫出使西域。這條路後來變成東西方往來的重要商路；因為中國的絲綢是主要貿易品，後世就把這條路叫做絲路，是東西商貿與文化交流的大動脈。
- 胡漢衝突與經濟重心南移：漢代以來匈奴、鮮卑等「胡」人陸續遷入中原，胡漢風俗不同又加上歧視，衝突不斷。西晉末年的永嘉之禍後，大批北方人往南遷，加速了南方的開發，使經濟重心逐漸南移。

項目	長城	絲路
作用	防禦、農牧分界線	東西交流通道
相關人物/事件	秦連結各國城牆	漢武帝派張騫出使西域
代表	防匈奴	絲綢貿易得名

為什麼叫「絲路」？因為當時中國的絲綢在西方非常搶手，是這條路上最重要的商品，於是後人就用「絲」來為這條路命名。易錯：長城主要防「匈奴」、是農牧分界；永嘉之禍造成「北人南遷」，讓經濟重心往南移。

第 6 章 北魏漢化與唐的盛世

永嘉之禍後北方陷入分裂，最後由鮮卑人建立的北魏統一北方。北魏孝文帝積極推行漢化：

- 遷都：把首都從平城（今山西大同）遷到洛陽。

- 規定鮮卑人改漢姓、穿漢服，還鼓勵與漢人通婚。

這些做法促進了胡漢融合，為後來的隋唐盛世奠定基礎。

到了唐朝初年，唐太宗被各族尊為「天可汗」，聲威遠播。許多外族來中國經商、留學、傳教，甚至當官；加上魏晉以來民族早已融合，使唐朝前期社會兼容並蓄、胡漢融合，展現大國氣度。

人物	時代	作為
北魏孝文帝	南北朝	推漢化：遷都洛陽、改漢姓漢服、鼓勵通婚
唐太宗	唐初	被尊為「天可汗」，社會兼容並蓄

「天可汗」是什麼？「可汗」是草原民族對君主的尊稱，各族願意把唐太宗尊為「天可汗」，等於承認他是天下共同的領袖，可見唐初聲威有多大。易錯：推漢化的是「北魏孝文帝」，遷都到「洛陽」（原本在平城／大同）；「天可汗」指的是唐太宗。

第 7 章 宗教傳入與外來文化

唐朝前後，許多外來的宗教與文化傳入中國，讓生活變得多采多姿：

- 佛教：源自印度，大約在西漢末年經西域傳入中國。魏晉南北朝時政局動盪，人心想尋求慰藉，佛教因此盛行，佛教建築與藝術也隨之興起。
- 唐代佛教鼎盛：唐太宗時，玄奘前往印度取經，回國後翻譯大量佛經，幫助佛教傳布。此時伊斯蘭教也傳入，讓唐代宗教更加多元（長安還有祆教、景教、摩尼教等「三夷教」）。
- 日常生活的胡風：漢人與周邊民族交流融合，帶來西域的飲食、服飾、音樂、舞蹈。唐人喝葡萄酒、穿短衣窄袖的「胡服」、跳「胡旋舞」，「胡風」成為當時的流行。

宗教	來源	傳入時間
佛教	印度（經西域）	西漢末年（魏晉南北朝盛行）
伊斯蘭教	阿拉伯地區	唐代
三夷教（祆、景、摩尼）	西域	唐代（長安流行）

玄奘取經的故事：唐朝的玄奘法師不畏艱險，一路跋涉到印度求取佛經，回國後花很多年翻譯經典。後來《西遊記》裡的「唐三藏」就是以他為原型改編的。易錯：佛教是「西漢末年」傳入、「魏晉南北朝」盛行；玄奘去的是「印度」；伊斯蘭教在「唐代」傳入。

第 8 章 中國文化外傳與東亞文化圈

隋唐盛世時，中國國力強盛、文化燦爛，東亞的朝鮮、日本等地與中國往來密切，廣泛吸收中國文化，逐漸形成了「東亞文化圈」——這些地區共同接受了漢字、儒學、佛教、律令等中國文化。唐朝初年也和吐蕃、大食（阿拉伯）等有互動交流。

長安是唐代的首都，也是當時的國際大城市：

- 人口將近百萬，是當時世界第一大城。
- 城市規劃成棋盤狀的「里坊」，住著突厥、朝鮮、吐蕃、日本等各國人（例如日本僧人圓仁寫下《入唐求法巡禮行記》）。
- 它是絲路的東方起點，善於做生意的粟特人把西域的商品、音樂和舞蹈帶進來。

地區/民族	與唐的關係
朝鮮、日本	屬東亞文化圈，受漢字、儒學、佛教、律令影響
吐蕃、大食（阿拉伯）	與唐互動交流
粟特人	善於貿易，帶來西域商品與樂舞

想像唐代的長安，就像今天的國際大都會：街上有來自日本的留學僧、西域的粟特商人、朝鮮與吐蕃的使者，聽得到胡人的音樂、看得到各國服飾。難怪它會成為當時世界第一大城。易錯：東亞文化圈指「朝鮮、日本」等受中國文化影響的地區；長安是「絲路東方起點」、國際大城；粟特人善「貿易」。

貳、分級練習題（基礎 / 中階 / 挑戰）

【基礎題】共 10 題

1. **（封建與宗法）** 西周為了控制新征服的土地，把親戚與功臣分封到各地擔任諸侯，這種制度稱為什麼？
(A) 封建
(B) 科舉
(C) 察舉
(D) 郡縣
2. **（封建與宗法）** 西周貴族之間以什麼作為確立尊卑親疏的依據？
(A) 血緣親疏
(B) 考試成績
(C) 軍功大小
(D) 財富多寡
3. **（東周的變革）** 東周時期在秦國推行變法、厲行法治並按軍功授爵的是誰？
(A) 孔子
(B) 商鞅
(C) 張騫
(D) 嬴政
4. **（秦的中央集權）** 西元前221年統一天下、首創皇帝稱號的是哪一位君主？
(A) 秦始皇
(B) 漢武帝
(C) 唐太宗
(D) 周武王
5. **（選才制度演變）** 漢武帝令地方長官定期推舉孝子、廉吏來任官的選才方式稱為什麼？
(A) 九品官人法
(B) 封建
(C) 科舉
(D) 察舉
6. **（選才制度演變）** 隋代廢除九品官人法後，改採何種憑考試取才的制度，一直沿用到清末？
(A) 宗法
(B) 察舉
(C) 封建
(D) 科舉
7. **（民族互動與絲路）** 漢武帝為聯絡西域、打擊匈奴而派遣出使西域的是哪一位使者？
(A) 張騫
(B) 玄奘
(C) 孝文帝
(D) 商鞅
8. **（北魏漢化與唐盛世）** 積極推行漢化、要求鮮卑人改漢姓穿漢服的北魏君主是誰？
(A) 唐太宗
(B) 漢武帝
(C) 秦始皇
(D) 北魏孝文帝
9. **（宗教與外來文化）** 源自印度、約在西漢末年經西域傳入中國的宗教是哪一種？
(A) 伊斯蘭教
(B) 佛教
(C) 道教
(D) 基督教
10. **（文化外傳與東亞文化圈）** 唐代首都、被稱為當時世界第一大城的國際城市是哪裡？
(A) 洛陽
(B) 長安
(C) 平城
(D) 建康

【中階題】共 10 題

11. (封建與宗法) 下列關於西周封建與宗法的敘述，何者正確？
(A) 封建是憑考試選才，宗法看軍功
(B) 封建是分封諸侯，宗法以血緣定尊卑
(C) 封建即科舉，宗法即禮樂考試
(D) 封建由中央任免長官，宗法看財富
12. (東周的變革) 東周時期私人講學盛行，帶來的主要社會影響是什麼？
(A) 徹底廢除了封建制度
(B) 只有貴族能受教育
(C) 教育被官府完全壟斷
(D) 平民受教機會增加、階層流動頻繁
13. (秦的中央集權) 比較封建與郡縣兩種地方制度，下列敘述何者正確？
(A) 兩者長官都由考試產生
(B) 封建長官由中央任免，郡縣世襲
(C) 封建諸侯世襲，郡縣長官由中央任免
(D) 兩者長官都由血緣世襲
14. (選才制度演變) 魏晉南北朝的九品官人法，因評選官多為世族而造成什麼現象？
(A) 世族失去特權
(B) 完全憑考試取才
(C) 上品無寒門，下品無世族
(D) 平民大量任官
15. (民族互動與絲路) 秦統一後把各國城牆連結而成的長城，主要作用是什麼？
(A) 連接長安與西域市場
(B) 作為東西貿易通道
(C) 防禦匈奴、成為農牧民族分界線
(D) 分隔各諸侯國
16. (民族互動與絲路) 西晉末永嘉之禍後大批北方人士南遷，帶來的長遠影響是什麼？
(A) 造成南方人口銳減
(B) 中止了胡漢之間的交流
(C) 使北方經濟更加繁榮
(D) 加速南方開發、經濟重心逐漸南移
17. (北魏漢化與唐盛世) 北魏孝文帝把國都由何地遷往洛陽以推行漢化？
(A) 長安
(B) 平城
(C) 大興
(D) 建康
18. (宗教與外來文化) 佛教在魏晉南北朝時期特別盛行，最主要的背景原因是什麼？
(A) 政局動盪、人心尋求慰藉
(B) 科舉考試需要佛學
(C) 朝廷禁止其他宗教
(D) 佛教是本土起源的信仰
19. (文化外傳與東亞文化圈) 隋唐時期朝鮮、日本等地廣受中國文化影響，逐漸形成什麼？
(A) 絲路貿易網
(B) 胡漢分界線
(C) 東亞文化圈
(D) 九品官人法
20. (選才制度演變) 依時代先後，中國選才制度的正確順序是下列何者？
(A) 察舉→九品官人法→科舉
(B) 察舉→科舉→九品官人法
(C) 科舉→察舉→九品官人法
(D) 九品官人法→察舉→科舉

【挑戰題】共 10 題

21. (秦的中央集權) 有學者指出秦代「中央集權體制為漢及後世沿襲」，下列哪一制度最能支持此說法？
(A) 分封親戚功臣為世襲諸侯
(B) 令地方推舉孝子廉吏
(C) 廢封建、推行郡縣使長官由中央任免
(D) 以九品評選士人任官
22. (封建與宗法) 下列關於西周封建的敘述，何者「錯誤」？
(A) 貴族行為受禮樂規範
(B) 諸侯駐守要地以保衛王室
(C) 封建的諸侯由中央考試選拔產生
(D) 封建是分封親戚功臣為諸侯
23. (秦的中央集權) 某位君主廢封建行郡縣、統一文字貨幣度量衡並焚書坑儒，這些措施最能說明什麼特色？
(A) 推行胡漢融合政策
(B) 以科舉取代世族
(C) 恢復西周分封制度
(D) 建立中央集權並加強思想控制
24. (選才制度演變) 史料記載某制度下「上品無寒門，下品無世族」，這最可能反映哪一制度的弊端？
(A) 察舉制度推舉孝廉
(B) 封建制度分封諸侯
(C) 九品官人法重家世使世族壟斷
(D) 科舉制度憑考試取才
25. (民族互動與絲路) 若要說明「絲路」得名的由來與開通背景，下列敘述何者最正確？
(A) 孝文帝漢化後為運送絲綢而開通
(B) 秦始皇修長城時開通並以絲綢命名
(C) 玄奘取經時開闢並以絲綢命名
(D) 張騫通西域後因中國絲綢為主要貿易品而得名
26. (北魏漢化與唐盛世) 唐朝前期社會呈現「兼容並蓄、胡漢融合」的面貌，下列何者「不是」其形成原因？
(A) 唐太宗被尊為天可汗聲威遠播
(B) 魏晉以來民族融合的累積
(C) 秦始皇推行焚書坑儒
(D) 外族來華經商留學傳教甚至任官
27. (宗教與外來文化) 唐人喝葡萄酒、穿短衣窄袖的「胡服」、跳「胡旋舞」，這種流行風氣反映什麼現象？
(A) 漢人與周邊民族交流融合、胡風盛行
(B) 唐代禁止對外交流
(C) 佛教全面取代本土文化
(D) 科舉考試內容西化
28. (文化外傳與東亞文化圈) 日本僧圓仁著有《入唐求法巡禮行記》，並有善於貿易的粟特人往來，這些現象最能說明長安的什麼地位？
(A) 長安為國際城市與絲路東方起點
(B) 長安是九品官人法的評選中心
(C) 長安為農牧民族的分界線
(D) 長安是佛教最早傳入的地點
29. (東周的變革) 周王室東遷後諸侯坐大、封建瓦解，下列對這段變局的推論何者最恰當？
(A) 各國恢復嚴格的宗法秩序
(B) 私人講學因此完全消失
(C) 王室重新掌握所有諸侯
(D) 各國為富國強兵競相變法改革
30. (宗教與外來文化) 下列關於外來宗教傳入中國的敘述，何者「錯誤」？
(A) 伊斯蘭教在西周時期就已傳入中國
(B) 唐代宗教多元，長安有三夷教
(C) 佛教在魏晉南北朝時盛行
(D) 佛教約於西漢末年經西域傳入

參、解答與解析

【基礎題】

1. (A) 西周分封親戚與功臣為諸侯，駐守要地保衛王室，稱為封建，與歐洲封建意義不同。
2. (A) 宗法制度以血緣親疏確立貴族間尊卑，貴族身分世代相襲。
3. (B) 秦國任用商鞅變法，厲行法治、按軍功授爵、編戶籍，為秦統一奠定基礎。
4. (A) 西元前221年秦王嬴政統一天下，首創皇帝稱號，自稱始皇帝。
5. (D) 漢武帝實施察舉，令地方長官定期推舉孝子、廉吏，並設太學教授儒家經典。
6. (D) 隋廢九品官人法改採科舉，士人報名考試考取任官，削弱世族，沿用到清末。
7. (A) 漢武帝派張騫出使西域，強化東西往來，活絡商路，後世稱此通道為絲路。
8. (D) 北魏孝文帝推行漢化，遷都洛陽、規定改漢姓穿漢服、鼓勵與漢人通婚。
9. (B) 佛教源自印度，約西漢末年經西域傳入中國，魏晉南北朝時盛行。
10. (B) 長安是唐代首都與國際城市，人口近百萬，為絲路東方起點，居住各國人士。

【中階題】

11. (B) 西周封建為分封親戚功臣為諸侯，宗法以血緣親疏定尊卑，並以禮樂維繫秩序。
12. (D) 東周部分貴族流落民間辦學，私人講學使平民受教機會增加，社會階層流動頻繁。
13. (C) 封建諸侯世代相襲，郡縣長官則由中央直接任免，這是秦中央集權的關鍵改變。
14. (C) 九品官人法評選重家世，評選官多為世族，形成上品無寒門、下品無世族的世族壟斷。
15. (C) 東周各國築城防匈奴，秦統一後連結為長城，成為農業民族與草原民族的分界線。
16. (D) 永嘉之禍後北人南遷，加速南方開發，促使經濟重心逐漸南移。
17. (B) 孝文帝將國都由平城（今山西大同）遷至洛陽，並推行改漢姓穿漢服通婚等漢化政策。
18. (A) 魏晉南北朝政局動盪、人心尋求慰藉，佛教因而盛行，佛教建築藝術也隨之興起。
19. (C) 隋唐盛世時朝鮮、日本等地受漢字、儒學、佛教、律令等影響，形成東亞文化圈。
20. (A) 選才制度演變為漢代察舉、魏晉九品官人法、隋以後科舉。

【挑戰題】

21. (C) 秦廢封建改行郡縣，長官由中央任免，此中央集權體制為漢及後世所沿襲。
22. (C) 封建諸侯是分封親戚功臣而非考試選拔，考試取才的科舉遲至隋代才出現。
23. (D) 秦始皇廢封建行郡縣、統一制度是中央集權，焚書坑儒則是加強思想控制。
24. (C) 上品無寒門、下品無世族反映九品官人法重家世，導致世族壟斷仕途的弊端。
25. (D) 漢武帝派張騫通西域活絡商路，因中國絲綢為主要貿易品，後世稱此通道為絲路。
26. (C) 焚書坑儒是秦代思想控制，與唐前期兼容並蓄無關；其餘皆為胡漢融合的背景。
27. (A) 唐代因漢人與周邊民族交流融合，帶來西域飲食服飾音樂舞蹈，胡風成為流行。
28. (A) 日本僧圓仁與粟特人往來反映長安是居住各國人士的國際城市，也是絲路東方起點。
29. (D) 東周王室衰微、封建瓦解，各國為富國強兵競相改革，如秦國任用商鞅變法。
30. (A) 伊斯蘭教是在唐代才傳入中國，西周時尚未出現，故該敘述錯誤。