

國中歷史 九年級上 第二次段考 完整教學講義

三大宗教文藝復興大航海・章節重點＋分級練習（基礎/中階/挑戰各10題）

壹、章節重點整理

第 1 章 佛教的起源與傳播

佛教的起源與傳播

- 創始者：釋迦牟尼，原名悉達多，原為古印度的王子（非平民）。
- 發源地：古印度；時間約西元前 6 世紀。
- 核心主張：反對種姓制度的不平等，倡導眾生平等，教人透過修行覺悟、脫離痛苦。
- 傳播：由印度向外傳向亞洲各地（中國、日本、東南亞等），成為亞洲重要宗教。

項目	佛教	基督教	伊斯蘭教
創始者	釋迦牟尼（悉達多）	耶穌	穆罕默德
發源地	古印度	羅馬帝國統治下的巴勒斯坦	阿拉伯半島（麥加）
經典	佛經	聖經	可蘭經

例：段考常問「主張眾生平等、反種姓制度」的宗教是誰創立？答案是釋迦牟尼創立的佛教。

易錯：把佛教創始者寫成耶穌或穆罕默德；把發源地寫成阿拉伯或巴勒斯坦；誤以為悉達多是平民。

第 2 章 基督教的起源與傳播

基督教的起源與傳播

- 創始者：耶穌；發源地：羅馬帝國統治下的巴勒斯坦（不是羅馬城、不是義大利）。
- 經典：聖經；時間約西元 1 世紀；教義強調愛與信仰。
- 發展過程：初期遭羅馬帝國迫害 → 後來被定為羅馬帝國國教 → 傳遍歐洲，成為歐洲最主要宗教。

階段	基督教與羅馬帝國的關係
初期	基督徒遭羅馬帝國迫害
後來	被羅馬帝國定為國教
之後	傳遍歐洲，成為主要宗教

例：「先被迫害、後成國教」是基督教的重要順序，考題常故意寫反來設陷阱。

易錯：誤以為基督教「一開始就是羅馬國教」；把經典「聖經」與伊斯蘭教「可蘭經」搞混。

第 3 章 伊斯蘭教的起源與傳播

伊斯蘭教的起源與傳播

- 創始者：穆罕默德；信奉唯一真主「阿拉」；經典：可蘭經。
- 發源地：阿拉伯半島，創教於麥加，後遷往麥地那；時間約西元 7 世紀。
- 特色：政教合一（宗教與政治權力結合）。
- 傳播：迅速向外擴張，勢力遍及西亞、北非，建立伊斯蘭帝國。

項目	內容
創始者	穆罕默德
所信奉的神	唯一真主阿拉
創教地 / 後遷	麥加 → 麥地那
政教關係	政教合一

例：「政教合一、信奉阿拉、經典可蘭經」是伊斯蘭教的三大辨識點。

易錯：把「阿拉」當成創始者（阿拉是神，穆罕默德才是創始者）；麥加、麥地那混淆；可蘭經與聖經搞混。

第 4 章 中古歐洲的封建、教會與帝國

中古歐洲的封建、教會與帝國

- 三大特色：封建制度（領主與附庸以土地、效忠層層相連）、莊園經濟（自給自足的農業單位，不是城市）、天主教會權力極大。
- 並存帝國：拜占庭帝國（東羅馬，中心為君士坦丁堡）、伊斯蘭帝國。
- 十字軍東征：為收復聖地耶路撒冷（被伊斯蘭勢力佔領）而發動；影響：促進東西方交流與貿易，間接為文藝復興、地理大發現鋪路。

特色 / 事件	重點
封建制度	領主與附庸的土地與效忠關係
莊園	自給自足的農業經濟單位
天主教會	權力極大，影響生活與政治
十字軍東征	為收復聖地耶路撒冷

例：十字軍東征的目的是收復聖地耶路撒冷，不是尋找香料或侵略印度。

易錯：誤以為教會權力不大；把十字軍目的說成尋找香料；把拜占庭帝國與伊斯蘭帝國混為一談。

第 5 章 文藝復興與人文主義

文藝復興與人文主義

- 起源地：義大利（不是法國、德國、英國）；時間約14世紀起。
- 核心思想：人文主義，強調以人為本、重視人的價值與現世生活。
- 取材對象：古希臘、羅馬的文化（非古印度或阿拉伯）。

代表人物：達文西、米開朗基羅。由文學、藝術帶動，打破中古以教會、神為中心的觀念，並向歐洲各地擴散。

項目	內容
起源地	義大利
核心思想	人文主義（以人為本）
取材	古希臘、羅馬文化
代表人物	達文西、米開朗基羅

例：「起於義大利、以人為本、取材古希臘羅馬」三點合起來就是文藝復興的標準答案。

易錯：把核心思想說成「以神為本」；把達文西、米開朗基羅記成宗教改革人物。

第 6 章 馬丁路德與宗教改革

馬丁路德與宗教改革

- 發起者：馬丁路德；時間：1517年；事件：張貼「九十五條論綱」。
- 導火線：反對天主教會販賣贖罪券（是「反對」贖罪券，不是支持）；主張信仰回歸聖經。
- 結果：形成新教（抗議教派／基督教），與原本的天主教分立。
- 另一改革者：喀爾文（在瑞士推動宗教改革）。

項目	天主教（舊教）	新教（改革後）
與改革關係	被改革的對象	宗教改革後出現
代表人物	—	馬丁路德、喀爾文
對贖罪券態度	販賣贖罪券	反對贖罪券

例：1517年張貼九十五條論綱、反對贖罪券的人是馬丁路德，喀爾文是「另一位」改革者。

易錯：把發起者說成喀爾文或達文西；把新教與天主教弄反（改革後出現的是新教）。

第 7 章 新航路與地理大發現

新航路與地理大發現

- 領先國家：葡萄牙、西班牙（不是英國、法國）；時間約15～16世紀。
- 動機：尋找香料、黃金與通往東方的新航路。
- 哥倫布誤以為到達印度，實際上是美洲；麥哲倫本人途中身亡，其船隊完成環球航行。

探險家	資助國	路線 / 到達地
哥倫布	西班牙	向西航行，到達美洲
達伽馬	葡萄牙	繞非洲南端，到達印度
麥哲倫船隊	西班牙	完成首次環球航行

例：三條路線口訣——哥倫布到美洲、達伽馬到印度、麥哲倫船隊環球一圈。

易錯：把哥倫布說成「環球航行第一人」（環球是麥哲倫船隊）；把達伽馬與哥倫布互換。

第8章 近代歐洲的變化與影響

近代歐洲的變化與影響

- 民族國家興起：以共同民族、語言為基礎的國家逐漸形成，王權加強。
- 商業革命：海外貿易擴大，貿易中心由地中海移向大西洋沿岸（不再是地中海），貨幣與市場經濟發展。
- 歐洲向海外擴張：建立殖民地、掠奪資源，勢力延伸至美洲、亞洲、非洲。
- 影響：歐洲逐漸富強並主導近代世界，同時對被殖民地地區造成衝擊。

面向	近代歐洲的變化
政治	民族國家興起、王權加強
經濟	商業革命，貿易中心移向大西洋
對外	海外擴張、建立殖民地

例：地理大發現後的經濟轉變叫商業革命，貿易重心從地中海移到大西洋沿岸。

易錯：把「商業革命」與後來的「工業革命」混淆；誤以為貿易中心仍在地中海。

貳、分級練習題（基礎 / 中階 / 挑戰）

【基礎題】共 10 題

1. **（佛教的起源與發展）** 佛教的創始者是下列何人？
(A) 釋迦牟尼
(B) 穆罕默德
(C) 喀爾文
(D) 耶穌
2. **（佛教的起源與發展）** 佛教的發源地是下列何處？
(A) 古印度
(B) 阿拉伯半島
(C) 義大利
(D) 巴勒斯坦
3. **（基督教的起源與發展）** 基督教所使用的經典是下列何者？
(A) 可蘭經
(B) 聖經
(C) 九十五條
(D) 論綱
4. **（基督教的起源與發展）** 基督教的創始者是下列何人？
(A) 耶穌
(B) 釋迦牟尼
(C) 穆罕默德
(D) 馬丁路德
5. **（伊斯蘭教的起源與發展）** 伊斯蘭教的創始者是下列何人？
(A) 阿拉
(B) 釋迦牟尼
(C) 穆罕默德
(D) 耶穌
6. **（伊斯蘭教的起源與發展）** 伊斯蘭教信徒所信奉的唯一真主稱為什麼？
(A) 釋迦牟尼
(B) 宙斯
(C) 耶穌
(D) 阿拉
7. **（中古歐洲與宗教）** 中古歐洲自給自足的基本經濟單位是下列何者？
(A) 港口
(B) 城邦
(C) 工廠
(D) 莊園
8. **（文藝復興）** 文藝復興最早起源於下列哪個地區？
(A) 義大利
(B) 法國
(C) 英國
(D) 德國
9. **（宗教改革）** 宗教改革的發起者是下列何人？
(A) 喀爾文
(B) 哥倫布
(C) 達文西
(D) 馬丁路德
10. **（地理大發現）** 哥倫布在西班牙資助下向西航行，最後到達下列何處？
(A) 印度
(B) 美洲
(C) 環球一周
(D) 非洲

【中階題】共 10 題

11. (佛教的起源與發展) 佛教主張「眾生平等」，主要是為了反對古印度的何種制度？
(A) 封建制度
(B) 種姓制度
(C) 莊園制度
(D) 政教合一
12. (基督教的起源與發展) 關於基督教與羅馬帝國關係的敘述，下列何者正確？
(A) 一開始就被立為羅馬帝國國教
(B) 初期遭迫害，後來成為羅馬帝國國教
(C) 與羅馬帝國毫無關係
(D) 始終被羅馬帝國禁止傳播
13. (伊斯蘭教的起源與發展) 穆罕默德創教與遷徙的地點順序，下列何者正確？
(A) 在巴格達創教，後遷往麥加
(B) 在麥地那創教，後遷往麥加
(C) 在耶路撒冷創教，後遷往麥加
(D) 在麥加創教，後遷往麥地那
14. (中古歐洲與宗教) 十字軍東征的主要目的是下列何者？
(A) 傳播文藝復興思想
(B) 尋找香料與黃金
(C) 收復聖地耶路撒冷
(D) 開闢環球新航路
15. (文藝復興) 文藝復興的核心思想「人文主義」，其主張最接近下列何者？
(A) 主張眾生平等，反對種姓
(B) 政教合一，服從唯一真主
(C) 以人為本，重視人的價值與現世生活
(D) 以神為本，一切以教會為中心
16. (文藝復興) 下列何者是文藝復興的代表人物？
(A) 釋迦牟尼、穆罕默德
(B) 馬丁路德、喀爾文
(C) 達文西、米開朗基羅
(D) 哥倫布、麥哲倫
17. (宗教改革) 馬丁路德在1517年張貼「九十五條論綱」，主要是為了反對教會的何種作法？
(A) 推行人文主義
(B) 禁止閱讀聖經
(C) 發動十字軍
(D) 販賣贖罪券
18. (地理大發現) 達伽馬在葡萄牙支持下，繞過非洲南端後到達下列何處？
(A) 美洲
(B) 印度
(C) 完成環球航行
(D) 麥加
19. (地理大發現) 地理大發現時期，率先向海外探險的領先國家是下列何者？
(A) 葡萄牙、西班牙
(B) 英國、法國
(C) 德國、荷蘭
(D) 義大利、瑞士
20. (近代歐洲的變化) 地理大發現後，歐洲貿易中心由地中海移向下列何處？
(A) 太平洋沿岸
(B) 北極海沿岸
(C) 大西洋沿岸
(D) 印度洋沿岸

【挑戰題】共 10 題

21. **（佛教的起源與發展）** 某宗教創始者本為王子，捨棄王位修行覺悟，並主張眾生平等以反對階級不平等。此宗教與其發源地為下列何者？
- (A) 天主教／義大利
 - (B) 基督教／巴勒斯坦
 - (C) 佛教／古印度
 - (D) 伊斯蘭教／阿拉伯半島
22. **（基督教的起源與發展）** 關於三大普世宗教的敘述，下列何者「錯誤」？
- (A) 基督教以聖經為經典
 - (B) 伊斯蘭教信奉唯一真主阿拉
 - (C) 佛教發源於古印度
 - (D) 基督教發源於義大利羅馬城
23. **（伊斯蘭教的起源與發展）** 某宗教強調政教合一、信奉唯一真主，並在短時間內向西亞、北非擴張建立帝國。下列關於此宗教的敘述何者正確？
- (A) 創始者為耶穌，經典為聖經
 - (B) 由馬丁路德改革後形成
 - (C) 創始者為穆罕默德，經典為可蘭經
 - (D) 創始者為釋迦牟尼，主張眾生平等
24. **（中古歐洲與宗教）** 下列關於中古歐洲的敘述，何者「錯誤」？
- (A) 十字軍東征促進東西方交流
 - (B) 以封建制度維繫領主與附庸的關係
 - (C) 莊園是自給自足的農業經濟單位
 - (D) 天主教會權力不大，難以影響政治與人民生活
25. **（宗教改革）** 一位改革者反對教會販賣贖罪券、主張信仰回歸聖經，其行動後形成與天主教分立的新教派。下列敘述何者正確？
- (A) 此人為達文西，屬文藝復興代表
 - (B) 此人為喀爾文，且他最早發起改革
 - (C) 此人為馬丁路德，改革後出現的是新教
 - (D) 改革後出現的是天主教，原本為新教
26. **（地理大發現）** 三位航海家的成就配對，下列何者「正確」？
- (A) 哥倫布到美洲、達伽馬到印度、麥哲倫船隊環球
 - (B) 哥倫布到印度、達伽馬環球、麥哲倫到美洲
 - (C) 哥倫布環球、達伽馬到美洲、麥哲倫到印度
 - (D) 哥倫布到非洲、達伽馬到美洲、麥哲倫到印度
27. **（地理大發現）** 人類史上首次完成環球航行的是下列何者？
- (A) 麥哲倫船隊
 - (B) 達伽馬
 - (C) 哥倫布
 - (D) 馬可波羅
28. **（文藝復興）** 某文化運動重新重視古希臘羅馬文化、肯定人的價值，並由某地向歐洲各地擴散。關於此運動的敘述何者正確？
- (A) 起於德國，核心是宗教改革
 - (B) 取材自古印度與阿拉伯文化
 - (C) 起於西班牙，核心是地理大發現
 - (D) 起於義大利，核心是人文主義
29. **（近代歐洲的變化）** 地理大發現後歐洲出現「商業革命」，下列關於其敘述何者「錯誤」？
- (A) 以機器大量生產取代手工，工廠制度興起
 - (B) 歐洲勢力向美洲、亞洲、非洲擴張
 - (C) 海外貿易擴大，商業日益繁榮
 - (D) 貿易中心由地中海移向大西洋沿岸

30. (近代歐洲的變化) 近代歐洲興起時期，「民族國家興起」的特徵最接近下列何者？
- (A) 以共同民族、語言為基礎形成國家，王權加強
 - (B) 各地莊園自給自足、互不往來
 - (C) 以教會為最高權力，實行政教合一
 - (D) 以領主附庸的封建效忠層層相屬

參、解答與解析

【基礎題】

1. (A) 佛教由釋迦牟尼創立，原名悉達多，本為古印度的王子。耶穌創立基督教、穆罕默德創立伊斯蘭教。
2. (A) 佛教起源於古印度，約西元前6世紀由釋迦牟尼創立，後向亞洲各地傳播。
3. (B) 基督教以聖經為經典。可蘭經是伊斯蘭教的經典，兩者不可混淆。
4. (A) 基督教由耶穌創立，發源於羅馬帝國統治下的巴勒斯坦地區，約西元1世紀。
5. (C) 伊斯蘭教由穆罕默德創立。阿拉是信徒所信奉的唯一真主，並非創始者。
6. (D) 伊斯蘭教信奉唯一真主阿拉，經典為可蘭經，由穆罕默德在阿拉伯半島創立。
7. (D) 中古歐洲以莊園為基本經濟單位，屬於自給自足的農業社會，並非城市或工廠。
8. (A) 文藝復興於14世紀起源於義大利，之後才向其他歐洲地區擴散。
9. (D) 宗教改革由馬丁路德於1517年發起，喀爾文是另一位改革者，並非最初發起人。
10. (B) 哥倫布向西航行到達美洲，卻誤以為是印度。達伽馬到印度、麥哲倫船隊完成環球航行。

【中階題】

11. (B) 佛教反對古印度種姓制度的不平等，主張眾生平等。封建與莊園是中古歐洲特色。
12. (B) 基督徒初期遭羅馬帝國迫害，之後基督教才被定為羅馬帝國國教，再傳遍歐洲。
13. (D) 穆罕默德在麥加創教並傳教，後遷往麥地那發展勢力，兩地不可混淆。
14. (C) 十字軍東征是為收復被伊斯蘭勢力佔領的聖地耶路撒冷，並非為香料或航路。
15. (C) 人文主義強調以人為本、重視人的價值與現世生活，打破中古以神、教會為中心的觀念。
16. (C) 達文西、米開朗基羅是文藝復興代表人物。馬丁路德、喀爾文屬宗教改革，不可混淆。
17. (D) 馬丁路德張貼九十五條論綱，反對天主教會販賣贖罪券，主張信仰回歸聖經。
18. (B) 達伽馬繞過非洲南端到達印度。哥倫布到美洲、麥哲倫船隊完成環球航行，三路線須分清。
19. (A) 地理大發現由葡萄牙、西班牙領先展開，動機是尋找香料與黃金，並非英國或法國。
20. (C) 地理大發現帶來商業革命，貿易中心由原本的地中海移向大西洋沿岸。

【挑戰題】

21. (C) 由『王子出身、主張眾生平等、反對種姓』可判斷為釋迦牟尼所創的佛教，發源於古印度。
22. (D) 基督教發源於羅馬帝國統治下的巴勒斯坦，而非義大利羅馬城，故此敘述錯誤。其餘皆正確。
23. (C) 政教合一、信奉唯一真主、向西亞北非擴張者為伊斯蘭教，由穆罕默德創立、經典為可蘭經。
24. (D) 中古歐洲天主教會權力極大，深刻影響政治與人民生活，故『權力不大』的敘述錯誤。
25. (C) 最早發起宗教改革、反對贖罪券者為馬丁路德，改革後形成新教，與原本的天主教分立。
26. (A) 哥倫布到美洲、達伽馬繞非洲到印度、麥哲倫船隊完成環球航行，三條路線不可互換。
27. (A) 麥哲倫船隊在西班牙資助下完成首次環球航行，麥哲倫本人途中身亡。哥倫布並非環球第一人。
28. (D) 此為文藝復興，起於義大利、核心為人文主義，取材自古希臘羅馬，再向歐洲各地擴散。
29. (A) 以機器生產取代手工是後來的工業革命，非商業革命，故此敘述錯誤，須將兩者區分。
30. (A) 民族國家以共同民族、語言為基礎逐漸形成，王權加強，是近代歐洲興起時期的重要現象。