

國中歷史 第一次段考 模擬卷 02

圖表史料判讀卷 B 一年表地圖史料判讀

範圍：第1課 亞洲與非洲的古代文明（兩河埃及印度種姓古文明特徵）→ 第2課

古希臘與古羅馬（希臘城邦與民主希臘文化羅馬政治羅馬與希臘化文化）

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

共 40 題 | 每題 2.5 分 | 滿分 100.0 分

一、單一選擇題（每題 2.5 分）

1. （兩河流域文明）根據下表回答：這位頒布法典的國王最可能是誰？

特徵	內容
地區	兩河流域巴比倫王國
法典原則	以牙還牙，以眼還眼
量刑依據	依身分階級不同

- (A) 蘇美城邦某祭司
(B) 埃及法老
(C) 漢摩拉比
(D) 印度雅利安酋長
2. （兩河流域文明）史料引文：『我把公正與正義寫在泥板上，讓弱者不受強者欺凌。』並以蘆葦桿刻寫。這種文字是誰發明的？
(A) 蘇美人
(B) 雅利安人
(C) 羅馬人
(D) 埃及人
3. （兩河流域文明）史學家常說《漢摩拉比法典》是『現存最早、最完整的成文法典之一』。下列理解何者正確？
(A) 它是羅馬共和時期的法律
(B) 它是成文法典，不是世界最早的文字
(C) 它由埃及法老頒布
(D) 它是世界最早出現的文字
4. （兩河流域文明）根據下表判讀，兩河流域文明應歸屬於哪一洲？

項目	內容
別稱	美索不達米亞
範圍	底格里斯河與幼發拉底河之間
著名法典	漢摩拉比法典

- (A) 非洲
(B) 亞洲（西亞）
(C) 歐洲
(D) 美洲
5. （兩河流域文明）某同學把『以牙還牙，以眼還眼』寫成古印度的制度。此判斷錯在哪裡？
(A) 此原則出自羅馬十二表法
(B) 此原則其實出自埃及金字塔銘文
(C) 同態復仇原則出自兩河流域巴比倫的漢摩拉比法典
(D) 印度根本沒有任何法律
6. （古埃及文明）史料引文：『埃及是尼羅河的贈禮。』這句話最能說明下列何者？
(A) 埃及位於兩河流域之間
(B) 埃及因海洋貿易而興起
(C) 尼羅河定期氾濫帶來肥沃土壤孕育文明
(D) 埃及靠黃河灌溉農業

7. (古埃及文明) 根據下表判讀，這個文明最可能是哪一個？

特徵	內容
發源河流	尼羅河
文字	象形文字
代表建築	金字塔

- (A) 古埃及
- (B) 古印度
- (C) 古希臘
- (D) 兩河流域

8. (古埃及文明) 古埃及人製作木乃伊、保存屍體，其背後的主要原因是什麼？

- (A) 為了製作雕像的模型
- (B) 單純為了醫學防腐研究
- (C) 相信人死後有來世、靈魂會回到身體
- (D) 為了展示國王財富

9. (古埃及文明) 史料引文：『他是神在人間的化身，統治這片土地。』文中的『他』最可能指誰？

- (A) 羅馬元老
- (B) 法老
- (C) 蘇美祭司
- (D) 雅典公民

10. (古埃及文明) 某測驗把金字塔解釋為『神廟或住宅』。正確的功能應是什麼？

- (A) 競技比賽的場地
- (B) 儲存糧食的倉庫
- (C) 公民大會的會場
- (D) 法老的陵墓

11. (古印度文明與種姓) 根據下表由高到低排列，種姓制度四等級的正確順序為何？

等級	身分
最高	祭司
次高	國王、武士、貴族
再次	農民、商人
最低	奴隸、僕役

- (A) 首陀羅→吠舍→刹帝利→婆羅門
- (B) 婆羅門→吠舍→刹帝利→首陀羅
- (C) 刹帝利→婆羅門→吠舍→首陀羅
- (D) 婆羅門→刹帝利→吠舍→首陀羅

12. (古印度文明與種姓) 種姓制度是哪一民族入侵印度河流域後帶入的？

- (A) 雅利安人
- (B) 希臘人
- (C) 羅馬人
- (D) 蘇美人

13. (古印度文明與種姓) 史料引文：『祭司主持祭祀，地位最尊，眾人不可與之平起平坐。』文中『祭司』屬於哪一等級？

- (A) 吠舍
- (B) 首陀羅
- (C) 刹帝利
- (D) 婆羅門

14. (古印度文明與種姓) 關於種姓制度的『世襲』特性，下列敘述何者正確？

- (A) 戰功高就能自動晉升婆羅門
- (B) 可透過經商致富升級
- (C) 階級世代相傳，個人不能靠努力跨越
- (D) 靠考試就能改變階級

15. (古印度文明與種姓) 依課綱，古印度文明最早發源於哪一條河流域？

- (A) 尼羅河
- (B) 黃河
- (C) 恆河
- (D) 印度河

16. (古文明的共同特徵) 根據下表回答：四大古文明的發源河流配對，何者完全正確？

文明	發源地
埃及	?
印度	?
兩河流域	?
中國	?

- (A) 埃及—印度河、印度—黃河、兩河—尼羅河、中國—恆河
- (B) 埃及—黃河、印度—尼羅河、兩河—印度河、中國—幼發拉底河
- (C) 埃及—尼羅河、印度—印度河、兩河—美索不達米亞、中國—黃河
- (D) 埃及—幼發拉底河、印度—尼羅河、兩河—黃河、中國—印度河

17. (古文明的共同特徵) 根據下表歸納，這些古文明的『共同特徵』最可能是下列何者？

文明	文字	城市
兩河	楔形文字	有城市國家
埃及	象形文字	有城市
中國	甲骨文	有城市

- (A) 都是人人平等的社會
- (B) 都採行直接民主
- (C) 都發源於大河流域並發展出文字與城市
- (D) 都最早發明鐵器

18. (古文明的共同特徵) 下列哪一項『不是』課綱強調的古文明共同特徵？

- (A) 產生宗教信仰
- (B) 出現城市與階級
- (C) 普遍發明鐵器
- (D) 發源於大河流域

19. (古文明的共同特徵) 關於古文明的社會型態，下列敘述何者正確？

- (A) 都是沒有階級的平等社會
- (B) 只有埃及有階級之分
- (C) 階級是近代才出現的現象
- (D) 都是有統治者、祭司、平民、奴隸的階級社會

20. (古文明的共同特徵) 與其他三大古文明並列、發源於黃河流域的是哪一個文明？

- (A) 埃及
- (B) 巴比倫
- (C) 希臘
- (D) 中國

21. (希臘城邦與民主) 根據下表判讀，代表『直接民主』的城邦是哪一個？

城邦	特色
甲	公民親自參與政治、投票決定公共事務
乙	男子從小接受嚴格軍事訓練

- (A) 雅典
- (B) 羅馬
- (C) 巴比倫
- (D) 斯巴達

22. (希臘城邦與民主) 史料引文：『凡具公民身分的成年男子，皆可親赴大會投票。』這反映雅典政治的什麼特色？

- (A) 君主專制
- (B) 直接民主
- (C) 代議民主
- (D) 神權統治

23. (希臘城邦與民主) 在雅典，下列哪一種人享有參政權？

- (A) 外邦人
- (B) 婦女
- (C) 成年男性公民
- (D) 奴隸

24. (希臘城邦與民主) 古希臘為何形成許多獨立的城邦，而非統一大帝國？

- (A) 因宗教規定禁止統一
- (B) 位於單一大河平原易於統一
- (C) 被羅馬強制分裂
- (D) 多山、地形破碎使各地各自為政

25. (希臘城邦與民主) 根據下表比較，斯巴達最突出的特色是什麼？

城邦	偏重
雅典	民主與文化
斯巴達	？

- (A) 以哲學辯論著稱
- (B) 以海洋商業貿易為主
- (C) 重視嚴格的軍事訓練
- (D) 以公民大會直接民主聞名

26. (希臘文化) 根據下表的師徒關係，空格應填入哪一位哲學家？

老師	學生
蘇格拉底	柏拉圖
柏拉圖	？

- (A) 亞里斯多德
- (B) 蘇格拉底
- (C) 凱撒
- (D) 漢摩拉比

27. (希臘文化) 史料引文：『認識你自己。』並以問答方式探討真理。這位哲學家是誰？

- (A) 亞里斯多德
- (B) 柏拉圖
- (C) 蘇格拉底
- (D) 荷馬

28. (希臘文化) 希臘神話中眾神有人的外貌、也有愛恨嫉妒等情感。這反映希臘宗教的什麼特色？
 (A) 嚴格的一神信仰
 (B) 多神信仰、神人同形同性
 (C) 只崇拜太陽神一位
 (D) 不崇拜任何神明
29. (希臘文化) 位於雅典、供奉雅典娜女神的希臘建築藝術代表是什麼？
 (A) 水道橋
 (B) 圓形競技場
 (C) 金字塔
 (D) 帕德嫩神廟
30. (希臘文化) 古代奧林匹克運動會最初舉辦的主要目的與下列何者有關？
 (A) 訓練軍隊作戰
 (B) 選舉城邦領袖
 (C) 純粹的商業博覽會
 (D) 為敬奉神明（如宙斯）而舉行的競技
31. (羅馬的政治發展) 將下列羅馬政治事件依先後順序排列，何者正確？
 (A) 帝國時期→共和時期→凱撒掌權
 (B) 屋大維建立帝國→凱撒遇刺→共和時期
 (C) 凱撒建立帝國→共和時期→屋大維遇刺
 (D) 共和時期→凱撒掌權遇刺→屋大維建立帝國
32. (羅馬的政治發展) 根據下表判讀，被尊為『奧古斯都』、建立羅馬帝國的第一位皇帝是誰？

人物	事蹟
甲	共和末期掌大權，後遭刺殺
乙	繼承者，建立帝國，被尊為奧古斯都

- (A) 凱撒
 (B) 蘇格拉底
 (C) 漢摩拉比
 (D) 屋大維
33. (羅馬的政治發展) 羅馬共和時期共同治理國政、由貴族主導的核心機構是什麼？
 (A) 元老院
 (B) 法老宮廷
 (C) 公民大會的陪審團
 (D) 種姓議會
34. (羅馬的政治發展) 某同學說『凱撒是羅馬第一位皇帝』。此敘述錯在哪裡？
 (A) 建立帝國、當第一位皇帝的是屋大維
 (B) 凱撒根本不存在
 (C) 羅馬從未有皇帝
 (D) 第一位皇帝其實是漢摩拉比
35. (羅馬的政治發展) 下列關於羅馬與希臘政治體制的比較，何者正確？
 (A) 希臘為共和到帝國，羅馬為城邦
 (B) 希臘為城邦（雅典直接民主），羅馬為共和到帝國
 (C) 兩者都是君主專制
 (D) 兩者都採種姓制度

36. (羅馬與希臘化文化) 根據下表比較兩部法律，判讀何者正確？

法律	所屬文明	地位
十二表法	?	羅馬最早成文法
漢摩拉比法典	?	兩河現存最早成文法典之一

- (A) 兩者都屬於兩河流域
(B) 十二表法屬羅馬、漢摩拉比法典屬兩河流域巴比倫
(C) 十二表法屬埃及、漢摩拉比法典屬希臘
(D) 兩者都屬於羅馬
37. (羅馬與希臘化文化) 羅馬最早的成文法，把條文公開刻在銅板上的是什麼？
(A) 帕德嫩法
(B) 種姓法
(C) 漢摩拉比法典
(D) 十二表法
38. (羅馬與希臘化文化) 史料引文：『亞歷山大東征後，希臘文化傳入西亞、埃及，與當地文化交融。』這形成的是什麼文化？
(A) 羅馬共和文化
(B) 純希臘文化
(C) 純埃及文化
(D) 希臘化文化
39. (羅馬與希臘化文化) 下列哪一項屬於羅馬發達的公共建設成就，而非希臘建築？
(A) 水道橋（引水道）
(B) 塔廟
(C) 帕德嫩神廟
(D) 金字塔
40. (羅馬與希臘化文化) 羅馬法之所以常被考『意義』題，主要因為它有什麼深遠影響？
(A) 終結了種姓制度
(B) 使羅馬立即滅亡
(C) 取代了所有希臘哲學
(D) 成為後世西方（歐洲）法律的重要基礎

二、解答與解析

1. C	2. A	3. B	4. B	5. C	6. C	7. A	8. C	9. B	10. D
11. D	12. A	13. D	14. C	15. D	16. C	17. C	18. C	19. D	20. D
21. A	22. B	23. C	24. D	25. C	26. A	27. C	28. B	29. D	30. D
31. D	32. D	33. A	34. A	35. B	36. B	37. D	38. D	39. A	40. D

1. (C) 表中『兩河流域巴比倫王國』與『以牙還牙』對應漢摩拉比所頒的《漢摩拉比法典》。
2. (A) 以蘆葦桿刻寫在泥板上的是楔形文字，由兩河流域的蘇美人發明。
3. (B) 漢摩拉比法典是成文法典，常被誤認成『最早的文字』，其實文字是楔形文字。
4. (B) 兩河流域位於西亞，屬於亞洲，常被誤記為非洲。
5. (C) 『以牙還牙』是兩河流域巴比倫漢摩拉比法典的原則，並非印度制度。
6. (C) 尼羅河定期氾濫留下肥沃淤泥，發展農業與文明，故有『尼羅河的贈禮』之說。
7. (A) 尼羅河、象形文字、金字塔三者對應古埃及文明。
8. (C) 木乃伊反映埃及人相信來世與靈魂回歸，並非單純防腐技術。
9. (B) 埃及法老被視為神的化身，兼具國王身分與神性，屬神權統治。
10. (D) 金字塔是法老的陵墓，代表王權與建築成就，並非神廟或住宅。
11. (D) 由高到低為婆羅門（祭司）、刹帝利（武士貴族）、吠舍（農商）、首陀羅（奴僕）。
12. (A) 種姓制度由入侵印度河流域的雅利安人帶入，並非印度本土原有，為超高頻考點。
13. (D) 種姓制度中祭司屬最高等級婆羅門；刹帝利是國王武士，易被混淆。
14. (C) 種姓世襲、不可跨越，出生即決定階級，無法靠努力翻身。
15. (D) 課綱以印度河為古印度文明發源地，常被誤寫成恆河。
16. (C) 埃及—尼羅河、印度—印度河、兩河—美索不達米亞、中國—黃河，配對須一一對應。
17. (C) 古文明共同具備大河流域、文字、城市、階級、宗教等特徵。
18. (C) 課綱強調大河、文字、城市、階級、宗教；『發明鐵器』並非其列舉的共同特徵。
19. (D) 古文明皆為階級社會，存在統治者、祭司、平民、奴隸等不平等階級。
20. (D) 中國文明起源於黃河流域，與兩河、埃及、印度並列為古文明，易被遺漏。
21. (A) 表中『甲』由公民親自參與政治即雅典的直接民主；『乙』為斯巴達。
22. (B) 公民親自參與、投票決定公共事務，是雅典的直接民主，而非代議制。
23. (C) 雅典僅公民（成年男性）有參政權，婦女、奴隸、外邦人被排除，並非全民參政。
24. (D) 希臘多山、地形破碎，發展出許多獨立城邦（polis），各自為政。
25. (C) 斯巴達為軍事強國，男子自幼受嚴格軍事訓練，常與雅典的民主文化對比。
26. (A) 三哲師徒相承：蘇格拉底→柏拉圖→亞里斯多德，故空格為亞里斯多德。
27. (C) 『認識你自己』與問答法出自蘇格拉底，常被誤安到柏拉圖或亞里斯多德。
28. (B) 希臘為多神信仰，且神人同形同性，眾神具人的樣貌與情感缺點。
29. (D) 帕德嫩神廟位於雅典、供奉雅典娜，是希臘建築代表；金字塔屬埃及、競技場與水道橋屬羅馬。
30. (D) 奧林匹克運動會起源與祭神有關，為敬奉宙斯等神明而舉行，是現代奧運起源。
31. (D) 羅馬先為共和時期，凱撒掌權後遇刺，屋大維再建立帝國，方向是由共和到帝國。
32. (D) 表中『乙』即屋大維，被尊為奧古斯都、建立羅馬帝國；『甲』為凱撒。
33. (A) 羅馬共和時期由元老院、執政官等共同治理，元老院是核心機構，共和時期即存在。
34. (A) 凱撒遇刺身亡，真正建立帝國、成為第一位皇帝的是屋大維（奧古斯都）。
35. (B) 希臘是城邦政治（雅典直接民主），羅馬則由共和逐漸走向帝國，兩者不可混淆。
36. (B) 十二表法是羅馬最早成文法，漢摩拉比法典屬兩河流域巴比倫，兩者常被混淆。
37. (D) 十二表法是羅馬最早成文法，將法律公開刻在十二塊銅板上，屬共和時期。
38. (D) 希臘化文化是亞歷山大東征後希臘文化與東方文化交融而成，並非純希臘文化。
39. (A) 水道橋、競技場、道路、公共浴場等為羅馬公共建設；帕德嫩神廟屬希臘。
40. (D) 羅馬法體系完備，影響後世西方法律制度，是常考的意義題。