

國三公民下學期 第1課：科技發展與智慧財產 題庫

學生版 共 50 題

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____ 分數：_____

第 1 題

課本引用「科技始終來自於人性」這句話。關於科技發展的主要目的，下列敘述何者最為正確？

- (A) 為了完全取代人類的所有勞動工作
- (B) 為了改善人類生活，使生活更加便利舒適
- (C) 為了讓國家能夠壟斷國際貿易市場
- (D) 為了限制人民自由以維護社會秩序

第 2 題

下列何者最符合課本對「資訊科技」的定義？

- (A) 專門用來設計交通工具引擎的機械技術
- (B) 以基因改造提升農作物產量的生物技術
- (C) 透過電腦網路和電信傳輸等資訊系統，迅速傳遞、蒐集、儲存圖文影音與訊息的技術
- (D) 利用核能發電供應家庭用電的能源技術

第 3 題

下列何者屬於資訊科技發展帶來的「正面」影響？

- (A) 民眾可以藉由網路平臺參與公共事務
- (B) 網路詐騙案件層出不窮
- (C) 個人醫療紀錄遭到他人變賣
- (D) 假訊息流竄造成民眾錯誤判斷

第 4 題

網路上流傳「某食品含有致癌物」的貼文，許多民眾未經查證就大量轉傳，事後證實為假消息。這最能說明資訊科技的何項隱憂？

- (A) 網路犯罪層出不窮
- (B) 資訊公開侵犯隱私
- (C) 智慧財產難以保障
- (D) 資訊內容真偽難辨

第 5 題

某企業將蒐集到的顧客醫療紀錄與財務資料轉賣給廣告商牟利。這最能反映資訊科技的何項隱憂？

- (A) 資訊內容真偽難辨
- (B) 資訊公開侵犯隱私
- (C) 科技發展造成大量失業
- (D) 網路使用打破國界限制

第 6 題

阿明架設假的購物網站，騙取民眾匯款後隨即關閉網站。此行為最符合資訊科技的何項隱憂？

- (A) 網路犯罪層出不窮
- (B) 資訊內容真偽難辨
- (C) 資訊公開侵犯隱私
- (D) 著作財產權遭到侵害

第 7 題

小華未經同意，破解同學電腦的密碼並登入查看私人檔案。依課本說明，此行為最可能觸犯下列何者？

- (A) 著作權法的重製罪
- (B) 商標法的仿冒罪
- (C) 刑法的妨害電腦使用罪
- (D) 專利法的侵害專利罪

第 8 題

小玲把班上同學的身分證字號、住家電話張貼在公開的網路社團。此行為最可能違反下列哪一部法律？

- (A) 著作權法
- (B) 專利法
- (C) 商標法
- (D) 個人資料保護法

第 9 題

面對跨國網路犯罪頻傳，課本提到我國政府積極推動參與下列哪一個組織，希望透過國際合作打擊網路犯罪？

- (A) 世界貿易組織
- (B) 國際刑警組織
- (C) 世界衛生組織
- (D) 世界智慧財產組織

第 10 題

關於「資訊倫理」的實踐，下列做法何者最為適當？

- (A) 在網路上發言尊重他人，並對自己的言論負責
- (B) 看到聳動的訊息立刻轉傳，讓更多人知道
- (C) 為了報復同學，把對方的私人照片公開分享
- (D) 使用免費軟體時，順手破解其付費功能

第 11 題

下列何者最符合「數位足跡」(Digital Footprint) 的意義？

- (A) 政府為了防疫而記錄民眾的健康狀況
- (B) 電腦系統自動備份的作業系統檔案
- (C) 我們在網路上從事的所有活動或行為所留下的痕跡，如搜尋過的關鍵字、分享過的照片、看過的影片
- (D) 網路業者為使用者設定的專屬帳號與密碼

第 12 題

上班族小雯對美妝有興趣，常上網瀏覽新品，最近她發現社群網站不斷跳出美妝品牌廣告。雖然她從未主動留下個資，社群網站卻已掌握她的興趣與搜尋模式。這個現象主要凸顯何種爭議？

- (A) 科技發展威脅國家安全的維護
- (B) 智慧財產權因科技發展而受限
- (C) 國家利益與個人利益間的衝突
- (D) 科技發展對於個人隱私的侵犯

第 13 題

下列何種做法最有助於減少留下數位足跡、避免個資外洩？

- (A) 線上遊戲或線上購物結束後確實登出，並定期清除 cookie、掃毒
- (B) 一律使用社群網站帳號快速註冊其他網站與遊戲
- (C) 在所有網站都使用同一組簡單好記的密碼
- (D) 隨手點擊網頁跳出的廣告以了解最新商品

第 14 題

下列關於「智慧財產」的敘述，何者最為正確？

- (A) 是指創作者所擁有的土地、房屋等不動產
- (B) 是創作者花費心力與智慧，透過構思、創作、發明等過程而產生價值的無形產物
- (C) 是政府為鼓勵創作而發給創作者的獎金
- (D) 是任何人只要腦中想到就能主張擁有的想法

第 15 題

課本指出「智慧財產權」是指下列何者？

- (A) 人民依法對自己土地所享有的支配權利
- (B) 消費者購買商品後所享有的退換貨權利
- (C) 人類精神活動的成果且能產生經濟上的價值，而受到法律保護的權利
- (D) 政府對於國家重要產業所享有的專賣權利

第 16 題

國家立法保障智慧財產權，最主要的目的為何？

- (A) 增加政府的稅收來源
- (B) 限制外國商品進入本國市場
- (C) 讓創作者能永久獨占其創作，不受任何限制
- (D) 讓創作者可自行利用其智慧財產獲取報酬，以激勵創作意願

第 17 題

下列哪一部法律的立法目的是「保障著作人著作權益，調和社會公共利益，促進國家文化發展」？

- (A) 著作權法
- (B) 商標法
- (C) 專利法
- (D) 個人資料保護法

第 18 題

某部法律的目的是「保障商標權及消費者利益，維護市場公平競爭，促進企業正常發展」。該法律應為下列何者？

- (A) 著作權法
- (B) 商標法
- (C) 專利法
- (D) 個人資料保護法

第 19 題

「鼓勵、保護、利用發明、新型及設計創作，以促進產業發展」是下列哪一部法律的立法目的？

- (A) 著作權法
- (B) 商標法
- (C) 專利法
- (D) 民法

第 20 題

關於智慧財產權的取得方式，下列敘述何者正確？

- (A) 著作權必須經過申請審查核准後才能取得
- (B) 商標權於商品製造完成時即自動取得
- (C) 專利權經註冊登記後立即取得，不需審查
- (D) 著作權於創作完成時即享有，專利權則須經申請審查核准後才取得

第 21 題

陳老闆設計了一個獨特圖案，想作為自家飲料店的招牌標誌並專用。依課本說明，他應如何取得該圖案的商標權？

- (A) 向主管機關申請註冊，經核准後取得
- (B) 設計完成時即自動取得，不必辦理任何手續
- (C) 只要先在店門口懸掛使用滿一年即可取得
- (D) 向法院提起訴訟，由法官判決取得

第 22 題

小天自己作詞作曲寫了一首歌，並錄製成音檔。這首歌屬於下列哪一種智慧財產權的保障範圍？

- (A) 商標權
- (B) 專利權
- (C) 著作權
- (D) 營業秘密權

第 23 題

某公司研發出「可自動偵測空氣品質並調整風速的電風扇」，具有產業利用價值，想申請法律保護。應依下列哪一部法律申請？

- (A) 著作權法
- (B) 專利法
- (C) 商標法
- (D) 個人資料保護法

第 24 題

知名超商的招牌標誌可以用來區別自己與他人的商品或服務。這屬於下列何者的保障範圍？

- (A) 專利權
- (B) 著作權
- (C) 著作人格權
- (D) 商標權

第 25 題

下列有關智慧財產權類型的配對，何者完全正確？

- (A) 小說創作—著作權；手機新技術—專利權；企業標誌—商標權
- (B) 小說創作—商標權；手機新技術—著作權；企業標誌—專利權
- (C) 小說創作—專利權；手機新技術—商標權；企業標誌—著作權
- (D) 小說創作—著作權；手機新技術—商標權；企業標誌—專利權

第 26 題

某公司設計的商標與知名品牌太過近似，使消費者有混淆誤認之虞。依課本說明，此商標會有何結果？

- (A) 仍可註冊，但須支付原品牌權利金
- (B) 無法註冊取得商標權
- (C) 可以註冊，但保護期限縮短為十年
- (D) 應改依專利法申請保護

第 27 題

一家廠商在設計新產品時，想使用他人已取得的專利技術。正確的做法為何？

- (A) 只要標明專利權人的姓名即可自由使用
- (B) 只要不作為商業用途就可以直接使用
- (C) 必須事先取得專利權人的授權
- (D) 只要產品售價低於原廠即可使用

第 28 題

課本指出，若「過度」保護創作者的智慧財產權，最可能造成何種結果？

- (A) 創作者失去創作誘因，不願繼續創作
- (B) 政府稅收減少，影響國家財政
- (C) 消費者無法辨識商品來源，市場秩序混亂
- (D) 使用者須付出昂貴代價，造成創作無法流通與共享，阻礙社會進步

第 29 題

為了調和智慧財產權的私益與社會公共利益，課本以著作權法為例，說明了下列哪兩項做法？

- (A) 提高罰金金額、增設專責法院
- (B) 設有保障期限、允許合理使用
- (C) 全面免費開放、取消所有處罰
- (D) 限制創作數量、規定售價上限

第 30 題

依課本說明，我國著作財產權的保障期限為何？

- (A) 自著作完成開始至著作人死亡後 50 年
- (B) 自著作完成開始至著作人死亡為止
- (C) 自著作完成之日起算 20 年
- (D) 永久保障，任何時候都不會消滅

第 31 題

某位作家已過世超過 60 年，其作品的著作財產權保障期限已屆滿。此時該作品會有何情形？

- (A) 著作財產權自動由國家繼承
- (B) 任何人使用時仍須向其家屬支付費用
- (C) 著作財產權歸於消滅，任何人皆可自由利用
- (D) 該作品自動轉為商標權繼續受保護

第 32 題

貝多芬已過世多年，但「給愛麗絲」的創作者名字仍然是貝多芬，任何人不得竄改。這最能說明下列何種權利的特性？

- (A) 著作財產權可以自由讓與他人
- (B) 商標權須每十年辦理延展
- (C) 專利權具有一定的保護期限
- (D) 著作人格權專屬於作者本人，且保障期限是永久的

第 33 題

下列關於著作權法「合理使用」的敘述，何者最為正確？

- (A) 只要註明出處，任何利用行為都屬於合理使用
- (B) 利用人未經授權，在一定的範圍內使用他人著作，不構成侵害
- (C) 只要是學生做作業，就可以全部複製他人的著作
- (D) 合理使用是指付費之後即可任意使用他人著作

第 34 題

依課本說明，判斷是否屬於「合理使用」的基準，「不包括」下列何者？

- (A) 利用人的年齡與教育程度
- (B) 利用的目的及性質是否具有商業目的
- (C) 利用的質量占整個著作的比例
- (D) 利用的結果是否會影響著作的潛在市場與現在價值

第 35 題

李老師為了上課教學需要，在合理範圍內引述某本書的一段文字並註明出處。依課本說明，此行為最可能屬於下列何者？

- (A) 侵害重製權，須負刑事責任
- (B) 侵害著作人格權，須負民事責任
- (C) 屬於商標法規範的範圍
- (D) 非屬商業目的，應屬「合理使用」的範圍

第 36 題

小美因為課本不見了，就把同學的整本課本全部影印下來。依合理使用的判斷基準，此行為最可能違反下列哪一項？

- (A) 利用目的具有商業目的
- (B) 被利用的著作不具原創性
- (C) 利用的質量占整個著作的比例過高
- (D) 利用人尚未成年而不得利用

第 37 題

某網紅將電影精華剪輯成短短幾分鐘的影片上傳公開平臺，雖然引用原著作的比例很低，卻已揭露重要劇情，使觀眾不用進電影院也知道結局。此行為最明顯不符合合理使用的哪一項基準？

- (A) 利用的結果會影響著作的潛在市場與現在價值
- (B) 利用的質量占整個著作的比例過高
- (C) 被利用的著作不具原創性
- (D) 利用人未取得商標權的授權

第 38 題

課本提到著作財產權中最常見的是「重製權」。下列何者最符合重製權的意義？

- (A) 決定是否以本名公開發表著作的權利
- (B) 禁止他人在未經著作權人同意下，以複印、錄音等方式重複製作其著作的權利
- (C) 將自己的著作永久轉讓給國家的權利
- (D) 要求政府補助創作經費的權利

第 39 題

下列何種行為「最不可能」屬於合理使用？

- (A) 老師在授課需要的合理範圍內，節錄知名文學作品印製作為教材
- (B) 在社群網站上分享官方 MV 的網址連結
- (C) 為了自己閱讀方便，影印書中的一小段內容
- (D) 將自己購買的音樂專輯複製多份，分送給朋友

第 40 題

阿豪把網路上下載的歌曲燒錄成光碟販賣牟利。依合理使用的判斷基準，此行為最明顯違反下列哪一項？

- (A) 該著作已超過保障期限
- (B) 利用的結果不影響市場價值
- (C) 利用的目的及性質具有商業目的
- (D) 被利用的著作不具原創性

第 41 題

依課本說明，若利用他人著作的行為超出合理使用範圍，行為人可能須負何種法律責任？

- (A) 只須負行政責任，繳納罰鍰即可
- (B) 須負民事賠償責任，情節嚴重者還可能須負刑事責任
- (C) 只須負刑事責任，不必賠償被害人損失
- (D) 只要立即刪除作品就完全不必負任何責任

第 42 題

小南未經授權將他人的網路小說貼到自己的社群媒體，還把作者改標示為自己的名字，造成原作者經濟與名譽上的損失。原作者最可能依民法向他主張下列何者？

- (A) 侵權行為的損害賠償責任
- (B) 請求法院判處小南有期徒刑
- (C) 請求撤銷小南的商標註冊
- (D) 請求返還小南的專利權

第 43 題

下列哪一種行為，因侵害他人著作權情節嚴重，最可能被處以有期徒刑、拘役或罰金等刑罰？

- (A) 引用他人文章一小段並註明出處
- (B) 在社群網站分享官方影片的網址連結
- (C) 向同學借書來閱讀
- (D) 未經授權擅自重製遊戲軟體並販售盜版

第 44 題

我國為審理智慧財產權相關案件，特別設立下列哪一個機關？

- (A) 憲法法庭
- (B) 少年及家事法院
- (C) 智慧財產及商業法院
- (D) 中央選舉委員會

第 45 題

課本提到西元 2001 年被提出的「創用 CC」概念，其主要作用為何？

- (A) 讓著作人挑選適合的授權條款並簡易標示，降低著作在流通與使用上的法律障礙
- (B) 由政府統一收取權利金後再分配給創作者
- (C) 讓所有著作在完成之後立即進入公共領域
- (D) 提供創作者免費申請專利權的管道

第 46 題

茸茸老師喜歡在網路上分享自己設計的學習單，同意有需要的人下載並自行修改，但必須標示作者姓名，且不得用來營利。她的授權條件最符合下列哪一組創用 CC 標示？

- (A) 姓名標示、禁止改作
- (B) 姓名標示、非商業性
- (C) 非商業性、禁止改作
- (D) 完全不設任何條件

第 47 題

課本提到近來 ChatGPT 等 AI 工具興起。關於使用 AI 產出的圖畫、文章，下列敘述何者最為正確？

- (A) AI 產生的內容一律不受任何法律規範
- (B) 只要是 AI 做出來的，直接引用一定沒有侵權問題
- (C) AI 產出的內容必須先申請商標才可以使用
- (D) 若直接引用 AI 所產出的圖畫、文章，仍可能有侵權疑慮

第 48 題

著作權法所保障的著作須具有「原創性」。下列何者最符合原創性的意義？

- (A) 該著作必須是全世界第一個出現的作品
- (B) 該著作必須具有商業上的高度價值
- (C) 該著作須為獨立完成且非抄襲他人，足以表現著作人的獨特性
- (D) 該著作必須先經主管機關審查核准

第 49 題

在全球化之下，為了促進各國合作保護智慧財產權，並主管多項國際智慧財產權公約的行政事務，聯合國設立了下列哪一個組織？

- (A) 世界智慧財產組織
- (B) 國際刑警組織
- (C) 世界衛生組織
- (D) 綠色和平組織

第 50 題

綜合本課內容，下列關於科技發展與智慧財產的敘述，何者最為正確？

- (A) 科技發展只會帶來便利，不會產生任何風險
- (B) 科技發展使智慧財產更容易被複製傳遞，因此更需要重視智慧財產權的保障
- (C) 保障智慧財產權應毫無限制，才能徹底鼓勵創作
- (D) 網路上的資源都是免費公開的，可以任意下載使用